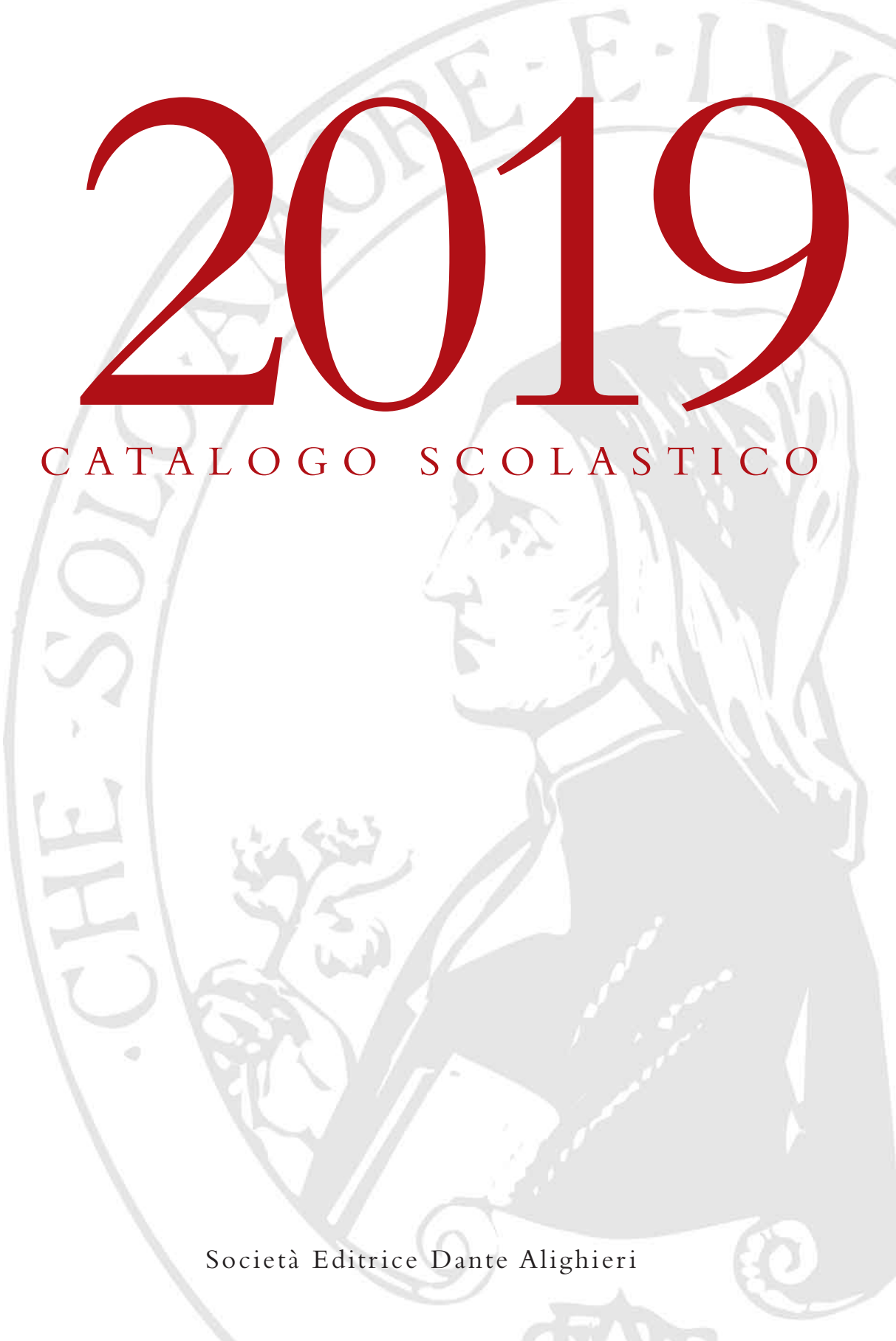
2019

CATALOGO SCOLASTICO



Società Editrice Dante Alighieri

SOCIETÀ EDITRICE DANTE ALIGHIERI

CATALOGO 263
ANNO CXXIV

2019/2020

INDICE

Italiano	pag 4
Latino	pag 17
Greco	pag 31
Francese	pag 48
Tedesco	pag 50
Inglese	pag 50
Lingue Comunitarie/Sussidi, Esercizi	pag 52
Storia e Filosofia	pag 56
Matematica	pag 58
Opere disponibili	pag 66
Organizzazione di propaganda	pag 69
Organizzazione di vendita	pag 72

I volumi riportanti questo pittogramma hanno secondo le disposizioni di legge forma mista cartacea e digitale, sono parzialmente disponibili in Internet e rimmarranno immutati nelle loro parti cartacee per il periodo di tempo indicato dalle normative.

Le parti delle opere disponibili online sono:
- testi integrativi

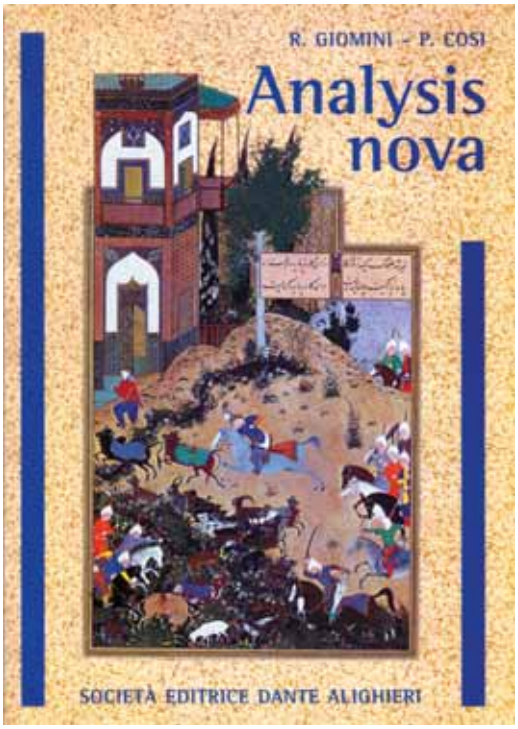
Per la durata dell'edizione, saranno periodicamente resi disponibili, online o in forma cartacea, materiali di aggiornamento e approfondimento.
Per accedere ai materiali, collegarsi al sito www.societaeditrice-dantealighieri.it e seguire le istruzioni.

R. Giomini - P. Cosi

Analysis nova

Analisi grammaticale, logica, del periodo. Con note di stilistica e di metrica.

978-88-534-0234-9 € 18,00



Analysis nova, è strutturato in tre sezioni dedicate, rispettivamente, all'analisi grammaticale, all'analisi logica, all'analisi del periodo. Meritano una particolare sottolineatura: l'esposizione piana e lineare, che nulla tuttavia concede alla faciloneria e all'approssimazione; la puntuale esemplificazione sempre calzante e appropriata; la rubrica intitolata "Invito a riflettere" che intende sollecitare l'attenzione degli alunni su argomenti per loro certamente impegnativi; la straordinaria ricchezza di esercizi (ben 360) variamente impostati: prevalgono, com'è naturale, quelli di analisi, ma non mancano quelli di integrazione, di composizione, di ricerca; senza dubbio assai stimolanti sono quelli di approfondimento. Arricchiscono il volume una nota metrica essenziale e un sostanzioso glossario di termini stilistici e retorici.

DELLO STESSO AUTORE

Incontri con l'analisi logica
Analisi logica della proposizione, analisi del periodo, avviamento allo studio del latino

978-88-534-0224-0 € 13,50

Conoscere per capire
Analisi logica

978-88-534-0255-4 € 10,50

Il giardino delle parole
Grammatica italiana ed elementi di linguistica

978-88-534-0229-5 € 19,00

FRANCO MALVEZZI

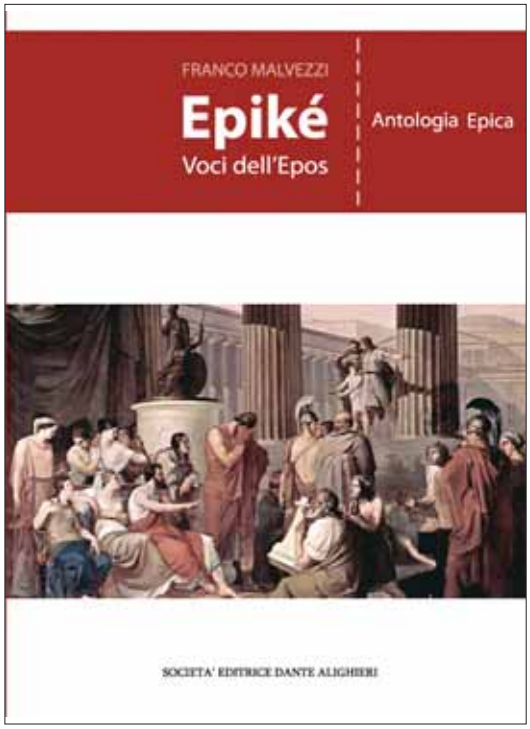
Epiké

Antologia epica dell'Eneide, Iliade e Odissea.

978-88-534-0330-8 € 25,00

Il volume è corredato dalla "Guida per l'insegnante" caricabile anche dal sito web www.societaeditricedantealighieri.it

978-88-534-0331-5



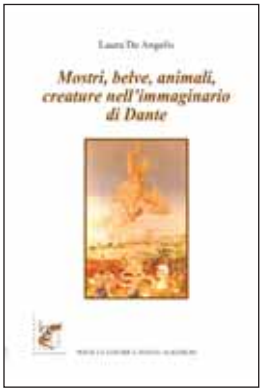
Epikè - aggettivo che sottintende il sostantivo poíesis - 'poesia' offre agli studenti un'ampia ed organica scelta dei testi più significativi dell'epica antica. Il nucleo principale è costituito dai poemi classici dei quali si è assicurata una conoscenza esauriente parti riassuntive che collegano tutti i brani antologizzati.
È anche stato dato spazio all'epica antica e medievale, in modo che gli studenti possano avere una quadro esauriente di un genere poetico che presenta affinità tematiche in culture lontane le tempo e nello spazio.
La sostanziale novità dell'opera sta nella rigorosa e puntuale interpretazione dei testi nonché nell'individuazione del loro valore artistico coniugate con l'intento di mettere in rilievo la perenne attualità delle opere lette.
In questa ottica, attraverso numerose schede di approfondimento e inserti critici, si è cercato di guidare gli studenti a cogliere nei classici tematiche e problematiche che sono anche quelle della nostra condizione e del nostro tempo, nella consapevolezza , come afferma Calvino, che«un classico è un libro che non ha mai finito di dire quel che ha da dire».
Il volume è corredato di un pratico e funzionale quaderno per l'insegnante, disponibile anche on line, nel quale il docente può disporre di molti materiali di lavoro, suddivisi in base alle difficoltà.
Le schede di lavoro, ordinate secondo diversi livelli di difficoltà e di approfondimento, sono concepite come veri e propri compiti, da svolgere in classe o a casa.

750 anni di Dante Alighieri

NOVITÀ

CAMMINANDO DANTE

La Collana dantesca, diretta da Massimo Desideri, frutto del lavoro di più autori, nasce dalla comune volontà di celebrare i 750 anni dalla nascita del Poeta: ciascuna opera affronta e approfondisce un tema specifico, ricavato in particolare dalla Divina Commedia. Gli argomenti trattati spaziano dall'analisi della competenza musicale dantesca al "modo" di leggere la Commedia - esaltandone gli aspetti fonetici e recitativi - alla concezione che Dante ha della funzione della letteratura, fino all'esame dell'itinerario geografico del viaggio del protagonista, all'indagine sul mondo animale, fantastico e reale, che anima il poema, oltre che sull'immaginario femminile dantesco e sull'indubitabile messaggio esoterico dei versi danteschi. Né manca una "ricostruzione" narrativa della prima cantica della Commedia, molto utile ad accostare, soprattutto i ragazzi, agli aspetti emotivi ed avventurosi, da cui prende avvio lo straordinario itinerario dantesco. La Collana ha cercato di evitare un taglio "erudito", in modo da potersi rivolgere, oltre che agli studenti delle scuole (preferibilmente a quelli del triennio finale delle superiori) e ai loro insegnanti desiderosi di qualche spunto didattico in più, anche a un pubblico "medio", che intenda approfondire qualche aspetto della poesia dantesca, e a un pubblico "adulto", curioso di temi trattati solo di sfuggita nel periodo trascorso a scuola.



Gandolfo Cascio
Un'idea di letteratura nella «Commedia»
978-88-534-3780-8 € 7,50

Laura De Angelis
Mostri, belve, animali, creature nell'immaginario di Dante
978-88-534-3784-6 € 12,00

Massimo Desideri
Dante e le "donne d'amore"
978-88-534-3779-2 € 12,00

Massimo Desideri
Il volto nascosto di Dante
978-88-534-3786-0 € 18,00

Rosa Elisa Giangoia
Sapori danteschi
978-88-534-4211-6 € 8,00

Hans Honnacker
Dante e il mondo: i luoghi geografici nella Divina Commedia
978-88-534-3912-3 € 9,00

Francesco Masi
Dante Temponauta
978-88-534-4210-9 € 10,00

Aldo Onorati
Dante e gli omosessuali nella Commedia
978-88-534-4202-4 € 7,50

Marco Romanelli
Cantando come donna innamorata
978-88-534-3778-5 € 7,50

Marco Romanelli
Mito, cronaca, storia
978-88-534-4203-1 € 16,00

Paolo Sessa
Suoni e voci nella Commedia di Dante
978-88-534-3781-5 € 14,50

Filippo Silvestri
La tecnologia nella Commedia di Dante
978-88-534-3800-3 € 7,50

Domenico Valente
"Il mio" Inferno di Dante
978-88-534-3783-9 € 15,00

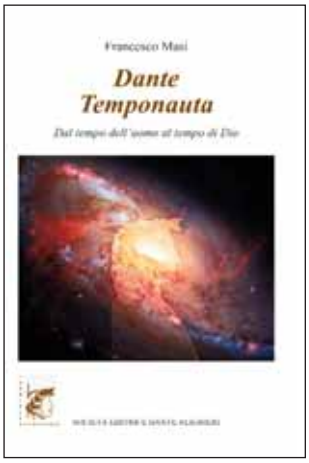
Anna Maria Vanalesti
Il Firmamento di Dante
978-88-534-4200-0 € 10,00

Massimo Desideri
Dante e
le "donne d'amore"
Gemma, Beatrice e le altre

Il volto nascosto
di Dante
Anticentolicesimo ed enigmi
nella "Commedia"

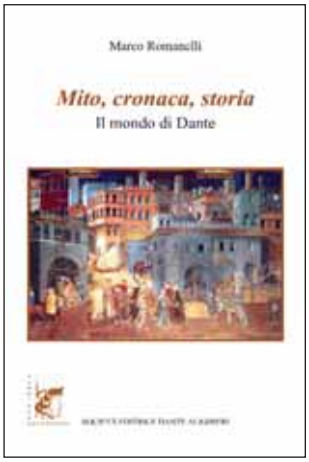
Rosa Elisa Giangoia
Sapori
danteschi

Hans Honnacker
Dante e il mondo:
i luoghi geografici
nella Divina Commedia


Francesco Masi
Dante
Temponauta

Aldo Onorati
Dante e gli omosessuali
nella Commedia
tra Inferno e Paradiso

Marco Romanelli
Cantando come
donna innamorata
Dante e la musica


Marco Romanelli
Mito, cronaca, storia
Il mondo di Dante

Paolo Sessa
Suoni e voci
nella Commedia di Dante

BONUS MALUS

UNA RACCOLTA DI OLTRE 1.000 ESPRESSIONI LATINE IN USO NELLA LINGUA ITALIANA

"Bonus Malus" e poi dicono che il latino è una lingua morta!
Ma come si può definirla morta, quando le "modernissime" società d'assicurazione automobilistica non hanno trovato niente di meglio del latino per dare un nome all'automobilista che non "fa" incidenti (il buono) e a quello che, invece, gli incidenti li fa (il cattivo). A questo punto è stato sufficiente a Raffaele Giomini e al suo amico e collaboratore Pasquale Cosi far mente locale per un attimo; e le espressioni più diverse, cui l'uso quotidiano aveva fatto perdere ogni patina di estraneità linguistica, tanto suonavano comuni e tanto profondamente si erano integrate.

Bonus/Malus
978-88-534-0250-9 / € 9,00

Bonus/Malus + CD
978-88-534-0257-8 / € 12,00

M. Desideri

Dante, Gemma e l'altra.

978-88-534-3756-3 € 12,50

Il libro, illustrando e spiegando in modo semplice una ricerca critica da sempre viva tra gli studiosi, introduce allo studio della particolare tematica dell'amore definita dell'amor cortese.
Attraverso l'operazione di spiritualizzazione del suo sentimento d'amore per Beatrice e del "mascheramento" di esso, Dante si impegna incessantemente, a partire dall'opera giovanile e fino al capolavoro della Commedia, a rendere legittima un'unione tacitamente accettata nel tempo come ideale e solamente allegorica.
L'opera è arricchita da una grande fonte di informazioni storiche e letterarie che analizzano il Dante uomo e poeta, le sue suggestioni, gli eventi più importanti e le amicizie che influenzarono la sua evoluzione e la sua maturazione umana e artistica, e che pongono interrogativi sulla reale esistenza di Beatrice nella sua vita, accanto all'oscura moglie Gemma Donati.
I capitoli del libro affrontano tutto questo, addentrandosi nel complesso processo di trasformazione della figura della Beatrice terrena e vera in quella mistica che supera e sublima la visione stilnovistica dell'amore, avvicinando l'uomo a Dio.
L'Appendice posta in fondo al volume offre un affresco storico e letterario completo della poesia colta d'amore, dalla visione della lirica provenzale cortese del XII e XIII secolo fino alle più complesse personalità poetiche dello Stilnovo italiano, Guinizelli, Cavalcanti e lo stesso Dante.
In tal modo, il volume può costituire un buon mezzo di approfondimento monografico non solo nello studio della poesia d'amore in Dante e della sua evoluzione, ma anche del suo antecedente immediato rappresentato dalla lirica trobadorica provenzale e dalla poesia siciliana della corte di Federico II, e può perciò, su questo tema, sostituirsi del tutto al Manuale storico-letterario in uso.

M. Desideri

Che cosa ha veramente detto Niccolò Machiavelli

978-88-534-3755-6 € 9,50

Rifiutando l'etichetta semplicistica del «fine giustifica i mezzi», con cui da sempre si è impropriamente sintetizzato il pensiero machiavelliano, il libro, attraverso brevi e chiari capitoli, presenta in modo completo e motivato l'opera di Niccolò Machiavelli, sia quella politica sia quella letteraria, e la straordinaria carica innovativa introdotta dalla personalità dello scrittore fiorentino nel dibattito dell'età sua. Corredano il volume un'Appendice, che chiarisce il contesto storico e culturale, quello del Rinascimento italiano, in cui Machiavelli visse e una scelta antologica essenziale di testi, commentata con note, dalle opere principali. In tal modo, il volume può costituire un buon mezzo di approfondimento monografico nello studio di Machiavelli, pensatore argutamente provocatorio e tuttora così moderno nella sinteticità dello stile e dei concetti, o sostituirsi del tutto al Manuale storico-letterario in uso per una più precisa ed esauriente conoscenza di uno dei più originali e grandi scrittori della nostra letteratura; a tutt'oggi una delle personalità più note della cultura italiana anche nel panorama e nella discussione internazionale sul tema del pensiero politico di ogni tempo.

David Mugnai
Il racconto dell'Orlando Furioso;
978-88-534-3793-8 € 10,00

A. VANALESTI

Lo Specchio

NOVITÀ

978-88-534-0518-0 € 19,00

Completamente rinnovata e integrata, questa edizione offre una visione completa del secolo ventesimo e traccia una mappa della letteratura italiana del nuovo secolo, fino all'anno in corso. Essendo oggi i presupposti per tracciare una storia letteraria del Novecento e del Duemila, per altro appena iniziato, profondamente diversi, rispetto a quelli che presiedettero alla stesura della prima edizione , poiché è diversa la prospettiva storica ed educativa, con cui ci si può accostare ad un libro del genere, è parso inutile ripartire dal Decadentismo e ripercorrere sentieri già attraversati; è sembrato invece più utile, iniziare direttamente dalle avanguardie del Novecento lasciando fuori dalla trattazione tutto ciò che poteva essere retrodatato, compresi Pascoli e D'Annunzio, che pur sono continuamente chiamati in causa, come inevitabili referenti dell'inizio del secolo. Molte pagine, specialmente relative ai grandi autori, sono rimaste sostanzialmente uguali, perché certo non si può cambiare il giudizio codificato da autorevoli critici su scrittori e poeti che hanno fatto la storia del nostro paese, ma quando si giunge al Duemila, tutto è nuovo e attuale, anche se percorriamo un terreno minato, dato che la maggior parte dei poeti e degli scrittori citati sono in mezzo a noi, alcuni dei quali giovanissimi, altri nella piena maturità. E' stato interessante, durante la nostra ricerca, rendersi conto di come la letteratura stia continuando a vivere sui fondamenti e sui supporti creati nel secolo scorso, al quale ancora apparteniamo tutti, esattamente come accadde quando si passò dall'Ottocento al Novecento. E' chiaro, però, che le differenze sono moltissime, come è differente lo spirito che anima la nuova generazione e la nuova scrittura.

DANTE ALIGHIERI

La Divina Commedia con CD

A cura di Hans Honnacker
e Marco Romanelli

978-88-534-0292-9 € 26,50

Il volume è corredato dalla "Guida per l'insegnante"

978-88-534-0293-6

L'Opera si presenta come uno strumento essenzialmente didattico,vale a dire come un testo pensato per la scuola che mira alla chiarezza, alla essenzialità e alla facilità di comprensione.

Gli autori non hanno avuto la pretesa di aprire nuove vie alla critica dantesca, ma si sono proposti di far capire e amare la Divina Commedia ad un pubblico di giovani senza provocare crisi di rigetto. Di conseguenza, tutti gli apparati sono stati progettati tenendo presente sempre l'esigenza di facilitare e di agevolare il percorso di studio, senza bisogno di trasformare in dantisti provetti dei ragazzi al primo contatto con il poema. L'approccio è "amichevole", vale a dire un linguaggio il più possibile chiaro e sempre guidato dalla preoccupazione di farsi capire. Nel commento, quindi, niente viene dato per scontato, e ogni riferimento è esplicitatamene motivato e spiegato. C'è poi un impegno costante nella ricerca di spunti di attualizzazione capaci di mettere in relazione il testo dantesco con aspetti del mondo di oggi,sia nel commento che negli esercizi , in particolare nella sezione "Interpretare e attualizzare". Le schede di approfondimento: rappresentano la caratteristica più originale del libro. Infatti gli autori,anziché aggiungere spazi di riflessione e di commento critico alla fine di ogni canto, hanno preferito inserire i loro interventi all'interno dello stesso canto, in corrispondenza dei passi da cui prendono spunto. Si è così potuto realizzare una sorta di "voce

guida" che accompagna il lettore nei momenti più interessanti del testo approfondendo tematiche, chiarendo interpretazioni controverse, definendo aspetti storici e biografici e mettendo in luce curiosità ed eventuali contraddizioni. Il tono usato è a volte scherzoso, senza però mai cadere nella caricatura o nella parodia, ed integra ad un livello più discorsivo e colloquiale il rigore storico e filologico del commento.La versione integrale dell'opera: la parafrasi è presente in 15 canti dell'Inferno,10 del Purgatorio ed 8 del Paradiso ed il testo della Divina Commedia viene riprodotto integralmente. I canti non commentati sono accompagnati da un riassunto così ampio e dettagliato da assumere i caratteri di una parafrasi. Le schede di verifica, costruite con esercizi né troppo facili e banali né troppo complicati o addirittura cervellotici. Qui gli esercizi sono studiati per offrire un riscontro efficace e preciso del livello di preparazione raggiunto, senza imporre agli studenti un ulteriore sforzo per capire che cosa si voglia da loro. Il **CD-ROM** allegato contiene una mappa dei luoghi danteschi della Firenze antica e dintorni, con relative immagini, in modo da poter dare concretezza anche alla memoria visiva.

MEMORIA MUSICALE DI DANTE CON CD ROM

Omaggio riservato agli insegnanti o scaricabile dal sito www.societaeditricedantealighieri.it

A. Di Gregorio

Il Vademecum del traduttore

Idee estrumenti per una nuova figura di traduttore

Il Vademecum del traduttore propone un vastissimo campionario ragionato di problemi connessi alla pratica quotidiana della traduzione e relative soluzioni. Opera pressoché unica nel panorama editoriale italiano, poiché non si tratta di un lavoro di traduttologia o di filosofia della traduzione, né di un manuale per principianti, ma di un testo teorico-pratico che trae nutrimento dal lavoro sul campo, potrà essere utile: ai traduttori e ai revisori, ai quali propone principi di revisione che puntano a tutelare il loro lavoro e a valorizzarlo; ai redattori, che potranno ampliare le loro competenze rendendosi maggiormente conto delle problematiche che incontrano i traduttori; ai clienti diretti e alle agenzie di traduzione, perché potranno acquisire una maggiore consapevolezza di che cosa significa confezionare un testo pronto per la pubblicazione, e quindi potranno dare indicazioni più precise e coerenti nel momento in cui si troveranno ad assegnare una traduzione o una revisione.

978-88-534-3753-2 € 10,00

A. Inversini & L. Cantoni

Nuovi media nella comunicazione turistica

Tra i settori in cui l'impatto delle tecnologie digitali dell'informazione e della comunicazione (ICT) è stato più profondo e significativo vi è senz'altro quello del turismo, dell'ospitalità e degli eventi. Rispetto alle pratiche di dieci anni fa, il modo in cui oggi scegliamo un albergo, prenotiamo un viaggio, condividiamo con gli amici l'esperienza della vacanza, è molto cambiato - anzi: moltissimo. Questo testo offre modelli, teorie e ricerche che permettono di comprendere questa realtà che chiamano, in una parola, eTourism - dal punto di vista della comunicazione. Il primo capitolo presenta una panoramica sulle aree in cui ICT e turismo si incontrano, il secondo propone un'analisi delle caratteristiche fondamentali delle ICT e dell'eTourism, mentre il terzo studia come si debbano progettare, realizzare e valutare progetti di comunicazione ondine nel turismo. Un'ampia sezione di approfondimenti presenta nel dettaglio alcuni temi/casi, permettendo così meglio comprendere e declinare gli strumenti proposti nei capitoli precedenti.

978-88-534-3759-4 € 12,00

AUCTORES

Collezione di classici Greci e Latini con note, traduzione libera e forme verbali.

La collana Traditio, collezione di classici greci e latini storicamente legata al nome della Società Editrice Dante Alighieri, si presenta al pubblico con la nuova linea Auctores, rinnovata nella forma e arricchita nei contenuti. Nei nuovi volumi rimangono invariati rispetto alla collana Traditio, l'ampia introduzione, il testo in lingua originale e i generosi apparati di note, articolati in due distinti blocchi di commenti, uno di natura strettamente linguistica e stilistica, l'altro di carattere esegetico. A tali contenuti, rinnovati nella veste grafica, si aggiungono ora, nella linea Auctores, due ulteriori sezioni, concepite per una maggiore fruibilità dei volumi a beneficio dei più giovani lettori: una traduzione continua del testo greco o latino e un'analisi dettagliata delle forme verbali presenti nello stesso. Per mezzo della traduzione continua si intende regalare ai liceali il sano piacere di una buona lettura, sufficientemente aderente al testo originale da illuminarne costrutti e peculiarità espressive, e al tempo stesso abbastanza libera da permettere di apprezzare la bellezza dell'opera antica. L'analisi delle forme verbali è invece pensata come un utile strumento didattico, che consentirà agli insegnanti di usare il testo d'autore non solo per introdurre i ragazzi alla lettura dei grandi classici, ma anche per colmare loro eventuali lacune grammaticali.

www.societaeditricedantealighieri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

EURIPIDE

MEDEA
A cura di A. Sestili
Con traduzione libera e forme verbali
a cura di E. Mazzotti
978-88-534-4503-2 € 18.50

ALCESTI
A cura di D. Baccini
Con traduzione libera e forme verbali
a cura di E. Mazzotti
978-88-534-4506-3 € 12.50

LISIA

CONTRO ERATOSTENE
A cura di A.Sinelli
Con traduzione libera e forme verbali
a cura di G.Mattei- M.Galzerano
978-88-534-4504-9 € 9.00

PER MANTITEO
A cura di G.Quaglia
Con traduzione libera e forme verbali
a cura di G.Mattei- M.Galzerano
978-88-534-4505-6 € 9.00

PER L'UCCISIONE DI ERATOSTENE
A cura di R. Randazzo
Con traduzione libera e forme verbali
a cura di E. Mazzotti
978-88-534-4501-8 € 9.50

PER L'OLIVO SACRO
A cura di G. Quaglia
Con traduzione libera e forme verbali
a cura di E. Mazzotti
978-88-534-4502-5 € 9.00

PER L'INVALIDO
A cura di G. Bruno
Con traduzione libera e forme verbali
a cura di E. Mazzotti
978-88-534-4500-1 € 8.00

VITTORIO ALFIERI

Mirra nell'ideologia alfieriana
a cura di A.M. Vanalesti
978-88-534-0040-6 € 7,00

Virginia
di F. Desiderio
978-88-534-0041-3 € 7,60

CARLO GOLDONI

Gl'innamorati
di F. Desiderio
978-88-534-0242-4 € 6,60

La locandiera
di F. Desiderio
978-88-534-0247-9 € 6,60

Il teatro comico
di F. Desiderio
978-88-534-0239-4 € 6,60

La bottega del caffè
di F. Desiderio
978-88-534-0240-0 € 6,60

La famiglia dell'antiquario
di F. Desiderio
978-88-534-0241-7 € 7,60

NICCOLÒ MACHIAVELLI

Il Principe
di R. Chiàntera
978-88-534-0291-2 € 11,70

V. BRANCA

I Mistici
Fioretti di S. Francesco, Lettere di S. Caterina
978-88-534-0309-4 € 6,20

A. BRUNI, L. PICCITTO

Follia e realtà nella letteratura tragica
978-88-534-0074-1 € 7,90

L. FULCI, G. LA CIVITA

Momenti e percorsi storici del sonetto italiano
978-88-534-0186-1 € 11,70

R. GIOMINI, P. COSI

Vetrina di parole
978-88-534-0223-3 € 8,30

P. LEONETTI

Antologia Alfieriana
Agamennone, Saul e larga scelta dalla Vita
978-88-534-0281-3 € 11,70

F. MALVEZZI

Intrecci delle parole
Dizionario di retorica, stilistica e metrica
978-88-534-0329-2 € 13,50

W. MAURO

Amore e cor gentile
Antologia del Dolce Stil Novo
978-88-534-0328-5 € 7,60

Realtà e ideologia
Antologia del neorealismo italiano
978-88-534-0319-3 € 15,00

D. SCOCCIOLINI

Tra politica e letteratura
Antologia delle opere di Niccolò Machiavelli
978-88-534-0409-1 € 12,50

A.M. VANALESTI

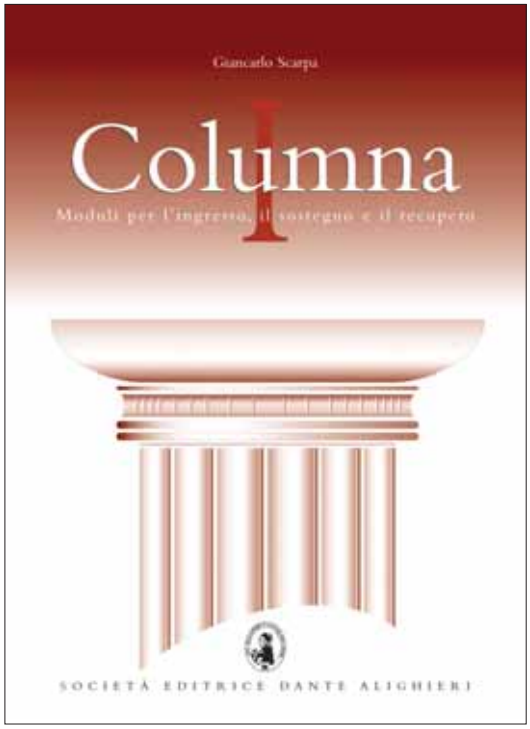
Leopardi e il fiore del deserto
978-88-534-0495-4 € 7,60

G. SCARPA

Columna

Moduli per l'ingresso il sostegno ed il recupero del latino. Vol. I e II (Biennio) - Vol. III, IV e V (Triennio)

978-88-534-0489-3 I	€ 8,50
978-88-534-0490-9 II	€ 8,50
978-88-534-0491-6 III	€ 8,50
978-88-534-0492-3 IV	€ 8,50
978-88-534-0493-0 V	€ 8,50



I moduli di Columna sono stati concepiti per fornire materiali durante tutto l'arco dell'anno ed il recupero del debito formativo per il programma di ciascun anno. I primi due presentano proposte di lavoro, spesso volutamente ripetitive nella struttura, per agevolare l'alunno nei tempi d'esecuzione che possono essere evase anche distintamente a seconda delle necessità d'intervento.

A partire dal terzo modulo, mentre scemano le schede grammaticali, senza però mettere da parte la riflessione sulle norme, si propone un essenziale recupero di fondamentali nozioni di storia della letteratura ed una breve riflessione, tramite la traduzione e l'analisi, sui principali autori solitamente trattati. Il quinto è, in modo più esclusivo, utilizzabile nel corso dell'anno scolastico per un recupero in itinere di qualche competenza e conoscenza, in vista dell'Esame di Stato. Non mancano infine delle proposte di prove di ingresso, stabilite sulle competenze che gli alunni dovrebbero avere acquisito con lo studio degli anni precedenti a quello in cui dovranno recuperare il debito formativo. Tutti i moduli dispongono di una chiave di soluzione degli esercizi proposti.

I volumi contengono

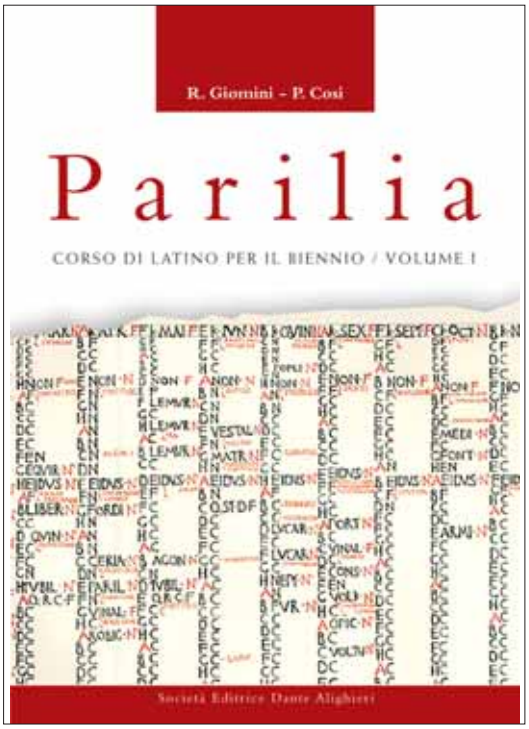
- versioni, anche spezzate nei periodi che le compongono e l'alunno dovrà creare l'albero della dipendenza dei vari periodi
- esercizi strutturati
- analisi di forme verbali
- sostituzione di parole con altre proposte
- completamento di frasi, partendo dalla traduzione italiana proposta
- verifica della comprensione tramite questionario
- scelta di espressione e traduzione corretta

R. Giomini - P. Cosi

Parilia

Corso di latino per le scuole superiori

Teoria
978-88-534-0295-0 € 16,00
Esercizi I
978-88-534-0296-7 € 16,00
Esercizi II
978-88-534-0297-4 € 16,00
Guida per l'insegnante
978-88-534-0298-1



Il corso di latino è suddiviso in tre volumi: uno è dedicato all'esposizione sistematica della Morfologia e della Sintassi, gli altri due contengono un' amplissima scelta di proposte operative, che permettono di verificare l'acquisizione delle competenze, che sono obiettivo del corso, da parte degli alunni.

Le caratteristiche fondamentali dell'opera sono: estrema chiarezza espositiva e rispetto del rigore scientifico; scrupolosa completezza nella trattazione; appropriata esemplificazione a sostegno delle strutture linguistiche prese di volta in volta in esame; grandissimo numero di esercizi: accanto a quelli di traduzione (frasi o brani più o meno ampi) figurano numerose proposte operative di nuovo taglio, pensate espressamente per motivare i ragazzi all'apprendimento (completamento, associazione, correzione di errori ,etc); presenza di rubriche sul lessico e sulla civiltà romana, utili ad inquadrare l'apprendimento della lingua latina entro il più ampio orizzonte culturale della civiltà che in quella lingua si è espressa.

In particolare attraverso le finestre Latino/Italiano, i ragazzi vengono condotti a comprendere quanto della nostra lingua di oggi (anche nelle locuzioni e negli usi quotidiani), ancora dipenda strettamente dall'antica lingua di Roma; introduzione al latino degli autori attraverso una scelta antologica (Fedro, Marziale, Cesare), tale da soddisfare le esigenze di un primo approccio con i testi classici nella loro integrità.

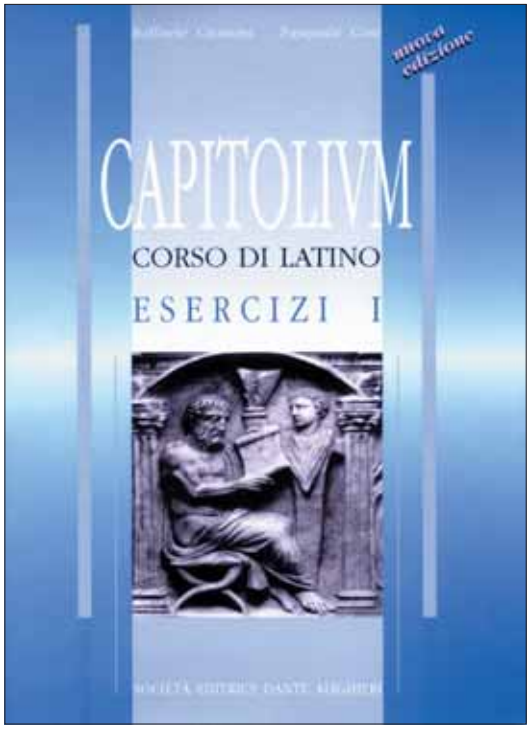
Per gli insegnanti, è a disposizione una guida che chiarisce la struttura del corso e fornisce ulteriori strumenti per la didattica.

R. Giomini - P. Cosi

Capitolium

Corso di lingua latina per il primo biennio delle Scuole medie superiori

Teoria
978-88-534-0226-4 € 21,50
Esercizi I
978-88-534-0227-1 € 19,00
Esercizi II
978-88-534-0228-8 € 19,00
Guida per l'insegnante
978-88-534-0235-6



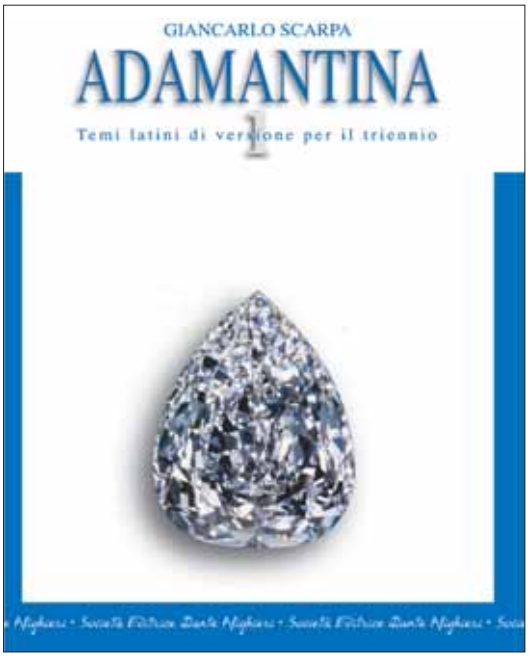
Il corso è articolato su tre volumi: uno dedicato alla teoria, due contenenti un ricchissimo e molteplice materiale di lavoro. Nella Teoria emergono la scrupolosa completezza nella trattazione e l'estrema chiarezza espositiva. Arricchisce l'opera la presenza di una ricorrente nota storica – collocata in fondo a ciascun capitolo; di un'appendice contenente nozioni essenziali di prosodia e metrica; di un elenco ragionato dei più comuni termini stilistici e retorici; di un dettagliato indice analitico. I volumi degli esercizi racchiudono 1500 proposte di lavoro realizzate in parallelo con gli argomenti trattati nella Teoria. Accanto alle esercitazioni destinate alla traduzione dal latino ne compaiono altre articolate in forme del tutto nuove: esempi di analisi e traduzione guidata, questionari di approfondimento, invito alla integrazione di frasi presentate in forma lacunosa o alla correzione di strutture offerte deliberatamente in maniera errata.
Nel volume 1° meritano una menzione particolare gli esercizi 1-71, relativi all'analisi logica e grammaticale; 40 riquadri contenenti indispensabili anticipazioni di morfologia e di sintassi. In entrambi i volumi ricorrono, posti sistematicamente a conclusione di ciascuna sezione, sostanziosi blocchi di esercizi e versioni di riepilogo; ed inoltre 45 finestre linguistiche nelle quali si traccia un profilo storico di neologismi italiani e stranieri, di cui si propone poi una ragionata traduzione in latino (Il latino del 2000 d.C.).

GIANCARLO SCARPA

Adamantina

Temi latini di versione con sintassi per il recupero e il sostegno

Sintassi
978-88-534-0459-6 € 7,00
Volume I
978-88-534-0456-5 € 7,00
Volume II
978-88-534-0457-2 € 7,00
Volume III
978-88-534-0458-9 € 7,00



I tre volumi di **Adamantina** nascono da una necessità didattica: avere dei testi, forniti di topic, connessi con lo studio della storia letteraria, da analizzare nel contempo sul piano grammaticale, lessicale, morfo-sintattico, stilistico e retorico, grazie anche a due rubriche, Da Catone agli scrittori cristiani, secondo la scansione annuale dello studio letterario, gli autori godono di una asciutta presentazione bio-bibliografica.

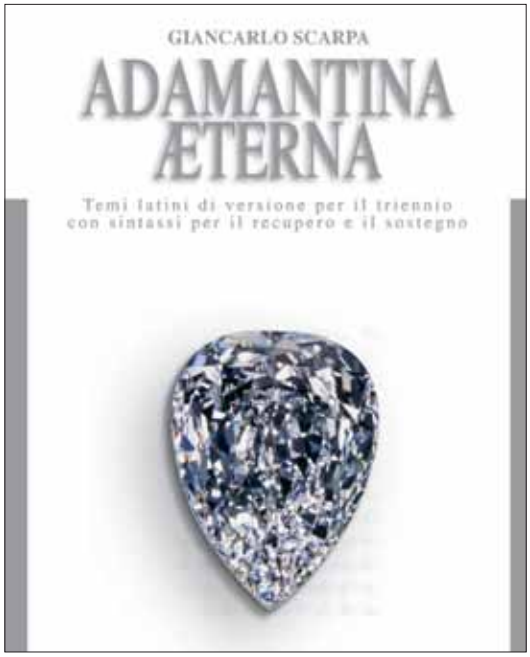
• Il I volume comprende un centinaio di proposte di versione dalle opere di Catone, Varrone, Cicerone, Cesare, Cornelio Nepote, Sallustio sui seguenti argomenti: il mondo dell'agricoltura, la 'rivoluzione romana' della congiura di Catilina, la storia di Roma.
• Il II volume raccoglie circa 120 temi di versione dalle opere di Livio, Vitruvio, Valerio Massimo, Celso, Seneca, Columella, Petronio. Sono stati privilegiati i seguenti argomenti, coerenti con quelli del I° volume: usi e costumi dei Romani (agricoltura, medicina, religiosità, architettura), storia e filosofia.
• Il III volume presenta altri 120 brani tratti dalle opere di Plinio il Vecchio, Quintiliano, Tacito, Plinio il Giovane, Svetonio, Apuleio, Aulo Gellio, Tertulliano, Minucio. Le tematiche, sempre legate a quelle dei volumi precedenti, sono: l'educazione, la religiosità, la medicina, la storia degli imperatori. Una breve Guida alla traduzione ha lo scopo di suggerire un 'metodo'; un agile Manuale di sintassi, che comprende un centinaio di esercizi esemplificativi per un totale di circa 1.000 frasi, è utilizzabile in diversi momenti di studio, da quello del recupero, a quello del sostegno a quello dell'analisi dei testi da tradurre.

GIANCARLO SCARPA

Adamantina Aeterna

Temi latini di versione per il triennio, con sintassi per il recupero e il sostegno

978-88-534-0477-0 € 22,00



Il volume nasce dalla necessità di utilizzare dei testi anche come completamento allo studio della letteratura da Catone a Minucio Felice. Gli oltre 300 temi di versione sono stati scelti seguendo il criterio di micro-moduli o percorsi, che potessero diventare motivo di riflessione in classe e di ricerca. Due rubriche (Proposte di ricerca e approfondimento - Analisi guidata) sono state accostate ad ogni singolo testo per stimolare un'analisi quanto più ampia possibile. La prima sezione, pensata per il recupero e il sostegno, contiene esercizi con oltre 1000 frasi e una trattazione sintetica della sintassi dei casi, del verbo e del periodo. Le sigle che individuano i singoli argomenti servono per i rinvii inseriti nell'Analisi guidata delle versioni del volume. Il volume si presenta anche come un valido sussidio antologico per lo studio triennale della letteratura latina, offrendo materiali, organizzati cronologicamente, utili sia per la traduzione, sia per la riflessione. Una breve Guida alla traduzione ha lo scopo di suggerire un metodo.

GIANCARLO SCARPA – AD COLUMNAS

Fondamenti di analisi grammaticale, logica e del periodo: italiano e latino in parallelo

Questo volume intende riproporre una pur essenziale riflessione sulla lingua italiana attraverso i tre momenti dell'analisi grammaticale, logica e del periodo rapportati costantemente alla matrice latina. E' questo un lavoro preparatorio e di supporto anche ai cinque volumi di Columna, come il titolo fa capire, ma vive di vita propria e indipendente.

978-88-534-0508-1 **€€ 10,00**

L. Ceccarelli

Prosodia e metrica

978-88-534-0094-9 € 10,50

Questo manuale è indirizzato soprattutto alla scuola superiore.
Senza sacrificare i necessari requisiti di scientificità, l'autore ha cercato di privilegiare le esigenze degli studenti; è stata limitata a un accenno la trattazione della metrica latina arcaica e lasciato in secondo piano problemi quali l'origine della metrica latina. Sono presentate con completezza e chiarezza le nozioni di prosodia e metrica in dispensabili per la comprensione delle caratteristiche fondamentali dello stile poetico degli autori studiati nella scuola.
L'appendice dedicata alla metrica greca è, naturalmente, indirizzata in maniera specifica agli studenti dei licei classici.
Gli esercizi aggiunti sia alla parte latina sia alla parte greca si propongono di facilitare l'apprendimento dei temi trattati nel manuale.

PUBLILIO SIRIO

Ab Antiquo

978-88-534-3717-4 € 9,80

Ab antiquo, raccolta degli aforismi di Publilio SIRO, può essere utilizzato, nel triennio finale dei licei, come lettura di testo classico latino.
a) Può essere, infatti, utile strumento per conoscere meglio un autore non considerato canonico.
b) Può essere esercizio di pratica "veloce" sulla lingua latina, trattandosi di frasi brevi e sentenziose, che possono servire al docente per far riflettere gli studenti sulle possibilità comunicative del latino in rapporto all'italiano meglio di testi più estesi.
c) Può essere esempio di letteratura del genere aforistico, che avrà molta fortuna nella letteratura europea successiva.

M. DESIDERI

La Diritta Via

978-88-534-3720-4 € 7,00

La diritta via è un pratico manuale di linguistica testuale essenziale, da affiancare al testo di storia e antologia di letteratura italiana (ma anche di letterature straniere) del triennio liceale, in cui, con linguaggio chiaro e discorsivo, si spiegano i meccanismi di funzionamento della lingua in generale e della lingua letteraria in particolare. La parte teorica è sempre spiegata e chiarita per mezzo di esempi, che facilitano al massimo, allo studente, la comprensione dei concetti e della terminologia specifica usata.

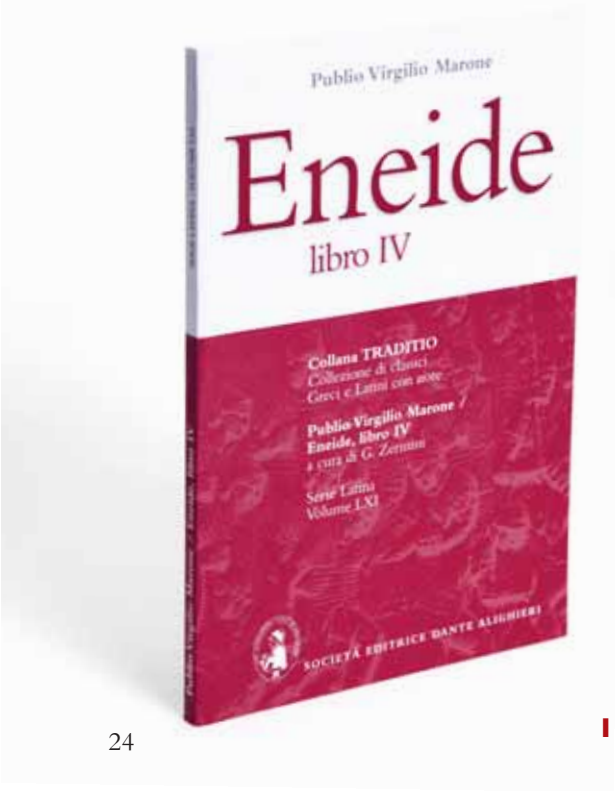
TRADITIO

Collezione di classici Latini con note.

~

14 autori, 85 volumi.

www.societaeditricedanteallighieri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO



AA.VV.

LATINITAS CHRISTIANA
Antologia degli Autori Latini Cristiani
a cura di L. Carrozzi
978-88-534-0580-7 € 7,50

AA.VV.

RES ET MORES
a cura di E. Panichi
978-88-534-0604-0 € 13,00

AA.VV.

ANTOLOGIA DEI POETI UMANISTI
a cura di O. Pasqualetti
978-88-534-0541-8 € 8,50

Catullo

CARMI SCELTI
a cura di R. Cantarella e M. Pinto
978-88-534-0542-5 € 13,50

Cicerone

ACTIO DE SIGNIS
a cura di P. Rho
978-88-534-0575-3 € 7,50

BRUTUS
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0549-4 € 9,00

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditriceandromeda.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

CATILINARIA I
a cura di E. Fumagalli
978-88-534-0550-0 € 5,00

CATILINARIA II
a cura di E. Fumagalli
978-88-534-0551-7 € 5,00

CATILINARIA III
a cura di E. Fumagalli
978-88-534-0552-4 € 5,00

CATILINARIA IV
a cura di E. Fumagalli
978-88-534-0553-1 € 5,00

CATONE MAGGIORE
a cura di F. De Silvestri
978-88-534-0554-8 € 7,50

DE FINIBUS I
a cura di B. Veneroni
978-88-534-0548-7 € 5,00

DE LEGE AGRARIA I
a cura di M. Geigerle
978-88-534-0576-0 € 7,50

DE LEGE AGRARIA II
a cura di M. Geigerle
978-88-534-0577-7 € 7,50

DE LEGE AGRARIA III
a cura di M. Geigerle
978-88-534-0578-4 € 7,50

DE OFFICIIS I
a cura di E. Zorzi
978-88-534-0555-5 € 8,50

DE OFFICIIS II
a cura di E. Zorzi
978-88-534-0556-2 € 8,50

DE OFFICIIS III
a cura di E. Zorzi
978-88-534-0571-5 € 8,50

DE ORATORE I
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0572-2 € 8,50

DE ORATORE II
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0573-9 € 8,50

DE ORATORE III
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0574-6 € 8,50

FILIPPICA IV
a cura di G. Verzegnassi
978-88-534-0557-9 € 7,50

FILIPPICA VI
a cura di S. Salomoni
978-88-534-0546-3 € 7,50

FILIPPICA IX
a cura di G. Verzegnassi
978-88-534-0558-6 € 7,50

FILIPPICA XIV
a cura di R. Argenio
978-88-534-0559-3 € 7,50

LAELIUS DE AMICITIA
a cura di G. Quaglia
978-88-534-0560-9 € 8,00

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditricedantealigheri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

TRADITIO

Cicerone

PARADOXA STOICORUM
a cura di G. Bruno
978-88-534-0561-6 € 5,00

PRO ARCHIA
a cura di D. Zanacchi
978-88-534-0562-3 € 5,00

PRO LIGARIO
a cura di A. Orofino
978-88-534-0547-0 € 5,00

PRO MARCELLO
a cura di A. Orofino
978-88-534-0569-2 € 5,00

PRO MILONE
a cura di D. Zanacchi
978-88-534-0563-0 € 8,00

SOMNIUM SCIPIONIS
a cura di L. Annibaletto
978-88-534-0545-6 € 7,50

TUSCULANE I
a cura di A. Izzo D'Accinni
978-88-534-0564-7 € 8,00

TUSCULANE II
a cura di A. Izzo D'Accinni
978-88-534-0565-4 € 8,00

TUSCULANE III
a cura di A. Izzo D'Accinni
978-88-534-0566-1 € 8,00

TUSCULANE IV
a cura di A. Izzo D'Accinni
978-88-534-0567-8 € 8,00

TUSCULANE V
a cura di A. Izzo D'Accinni
978-88-534-0568-5 € 8,00

ANTOLOGIA DALLE ORAZIONI
a cura di S. Cecchi e O. Piscini
978-88-534-0544-9 € 12,00

ANTOLOGIA DELLE LETTERE
a cura di B. Riposati e A. Germani
978-88-534-0579-1 € 8,00

VITAE DUX
Antologia filosofica Ciceroniana
a cura di B. Riposati e L. Dal Santo
978-88-534-0570-8 € 12,50

Livio

ANTOLOGIA LIVIANA
a cura di F. Mascialino
978-88-534-0581-4 € 12,00

STORIE I
a cura di G.G. Tissoni
978-88-534-0583-8 € 8,50

STORIE II
a cura di S. Sperati
978-88-534-0584-5 € 8,50

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditriceandromeda.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

STORIE IV
a cura di G.G. Tissoni
978-88-534-0586-9 € 8,50

STORIE XXI
a cura di L. Carrozzi
978-88-534-0582-1 € 8,00

STORIE XXII
a cura di L. Carrozzi
978-88-534-0585-2 € 8,50

Lucrezio

DE RERUM NATURA
a cura di L. Ceccarelli
978-88-534-0594-4 € 12,00

ANTOLOGIA LUCREZIANA
a cura di P. Rho
978-88-534-0595-1 € 10,50

Orazio

ROMAE VATES
Antologia delle Opere Oraziane
a cura di L. Annibaletto
978-88-534-0598-2 € 14,50

ODI ED EPODI
a cura di L. Annibaletto
978-88-534-0596-8 € 10,50

SATIRE ED EPISTOLE
a cura di L. Annibaletto
978-88-534-0597-5 € 8,00

Ovidio

ANTOLOGIA OVIDIANA
a cura di T. Tomassetti Gusmano
978-88-534-0600-2 € 7,50

Plauto

AMPHITRUO
a cura di O. Piscini
978-88-534-0602-6 € 13,00

Quintiliano

ANTOLOGIA QUINTILIANEA
a cura di A. Dosi
978-88-534-0601-9 € 8,50

Sallustio

LA CONGIURA DI CATILINA
a cura di G. Verzegnassi
978-88-534-0605-7 € 9,00

LA GUERRA CONTRO GIUGURTA
a cura di L. Annibaletto
978-88-534-0606-4 € 13,00

Seneca

ANTOLOGIA DELLE OPERE FILOSOFICHE
a cura di A. Izzo D'Accinni
978-88-534-0603-3 € 12,50

LE EPISTOLE MORALI A LUCILIO
LIBRO III
a cura di A. Germani
978-88-534-0607-1 € 7,50

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditriceanthealighieri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

TRADITIO

Tacito

ANTOLOGIA TACITIANA
a cura di F. Mascialino
978-88-534-0608-8 € 12,50

ANNALI XI
a cura di F. Mascialino
978-88-534-0610-1 € 8,00

ANNALI XII
a cura di F. Mascialino
978-88-534-0612-5 € 8,50

ANNALI XIII
a cura di F. Mascialino
978-88-534-0613-2 € 8,50

ANNALI XIV
a cura di F. Mascialino
978-88-534-0614-9 € 8,00

ANNALI XVI
a cura di F. Mascialino
978-88-534-0611-8 € 8,00

STORIE III
a cura di G. Guaita
978-88-534-0615-6 € 8,50

GERMANIA
a cura di B. Zanco
978-88-534-0616-3 € 8,00

LA VITA DI AGRICOLA
a cura di B. Zanco
978-88-534-0609-5 € 8,00

Terenzio

ANDRIA
a cura di L. Ceccarelli
978-88-534-0621-7 € 10,00

GLI ADELPHOE
a cura di A. Petrucci
978-88-534-0620-0 € 7,50

Virgilio

ANTOLOGIA VIRGILIANA
Bucoliche e Georgiche
a cura di B. Riposati e R. Calderini
978-88-534-0626-2 € 8,00

EPICI FLORES
Antologia Virgiliana dell'Eneide
a cura di B. Riposati e L. Dal Santo
Parte I: Le peregrinazioni di Enea (Canti I-VI)
978-88-534-0638-5 € 10,00

Parte II: Enea alla conquista del Lazio (Canti VII-XII)
978-88-534-0639-2 € 10,00

DAL MINCIO AL TEVERE
Antologia dalle Bucoliche, Georgiche, Eneide
a cura di B. Riposati
978-88-534-0402-2 € 12,00

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditricedantealighieri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

ENEIDE I
a cura di G. Quaglia
978-88-534-0627-9 € 7,50

ENEIDE II
a cura di A. Di Benedetto
978-88-534-0628-6 € 7,00

ENEIDE III
a cura di G. Quaglia
978-88-534-0629-3 € 7,50

ENEIDE IV
a cura di G. Zermini
978-88-534-0640-8 € 7,00

ENEIDE V
a cura di L. Bruno
978-88-534-0630-9 € 7,50

ENEIDE VI
a cura di A. Albertini
978-88-534-0631-6 € 7,50

ENEIDE VII
a cura di G. Bertoni
978-88-534-0632-3 € 7,50

ENEIDE VIII
a cura di V. Gazza
978-88-534-0633-0 € 7,00

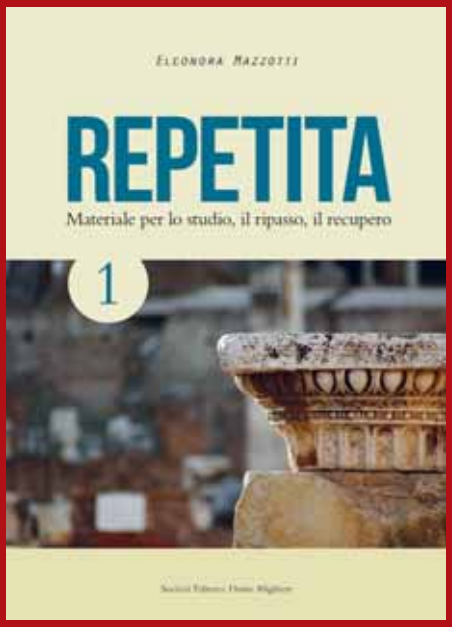
ENEIDE IX
a cura di A. Marastoni
978-88-534-0634-7 € 7,50

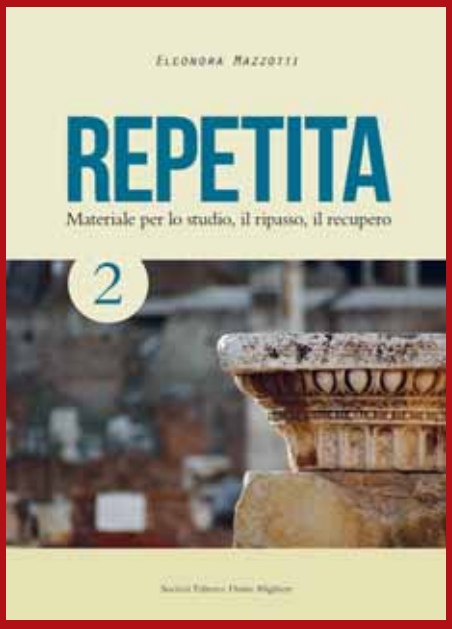
ENEIDE X
a cura di R. Argenio
978-88-534-0635-4 € 7,50

ENEIDE XI
a cura di L. Maurano
978-88-534-0636-1 € 7,50

ENEIDE XII
a cura di B. Franchi
978-88-534-0637-8 € 7,50

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE





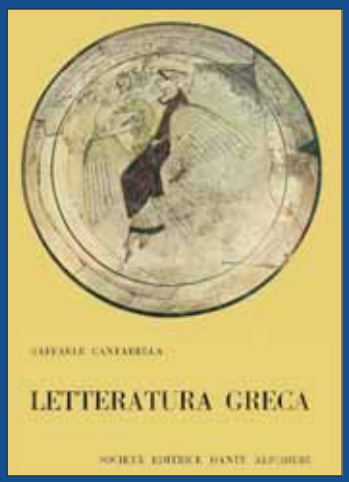
NOVITÀ

Eleonora Mazzotti

REPETITA…
Materiali per lo studio, il ripasso, il recupero

Repetita…Materiali per lo studio, il ripasso, il recupero è il risultato di un lavoro svolto, per così dire, sul campo; un lavoro paziente di insegnamento, affiancamento e assistenza prestato a stretto contatto con i più giovani frequentatori delle lingue antiche, gli studenti del primo biennio del liceo classico, esploratori ancora inesperti dei sentieri impervi della latinità ma già curiosissimi (spesso a loro stessa insaputa) di scoprire, comprendere, conoscere. Dall'osservazione delle difficoltà nelle quali più spesso incorrono gli studenti e dall'attenta considerazione delle loro esigenze, è scaturita l'idea di un libro per il ripasso che non si limitasse a ripetere regole o a proporre esercizi, che non fosse, s'intende, una semplificazione o della grammatica o degli eserciziari ad essa solitamente allegati, ma che sapesse proporsi come uno strumento diverso, più fruibile e meno formale. Repetita…, in realtà, si candida ad essere sia una grammatica sia un eserciziario, ma con un approccio diverso dal solito e con un'assoluta centralità della finalità pratica che si persegue, che è quella di rendere comprensibile ciò che prima non lo era e interessante ciò che prima sembrava irrimediabilmente noioso, con la ferma convinzione, anch'essa indotta da anni di lavoro sul campo, che spesso il rifiuto del latino nei più giovani non nasce da disinteresse ma da difficoltà di comprensione.

Vol 1 - 978-88-534-0332-2 € 10,00
Vol 2 - 978-88-534-0333-9 € 10,00

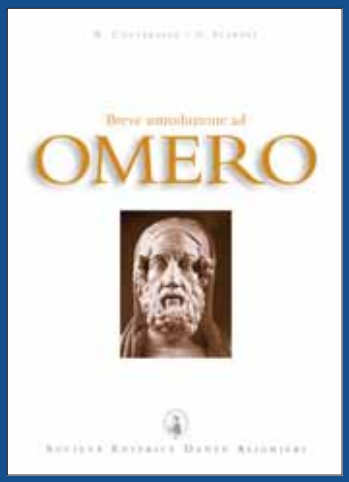


R. Cantarella
Letteratura greca

978-88-534-0081-9 € 20,80

R. Cantarella, C. Coppola, A. Sestili
Nuova Armonia Antologia della letteratura greca

Vol. I
978-88-534-0086-4 € 23,00
Vol. II
978-88-534-0087-1 € 24,00
Vol. III
978-88-534-0088-8 € 26,00



R. Cantarella, G. Scarpat
BREVE INTRODUZIONE A OMERO

978-88-534-0084-0 € 13,50

R. Cantarella, C. Coppola
Nozioni di sintassi greca

978-88-534-0083-3 € 7,00

GIANCARLO SCARPA

Νέον χαριστήριον Néon karistérion

CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO www.societaeditricedantealighieri.it

Corso di lingua greca

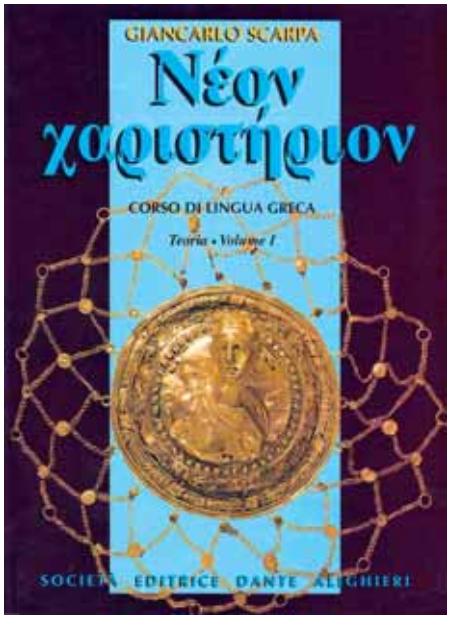
Teoria I
978-88-534-0445-9 € 12,70

Teoria II
978-88-534-0446-6 € 12,70

Esercizi I
978-88-534-0447-3 € 18,80

Esercizi II
978-88-534-0448-0 € 18,80

Guida per l'insegnante
978-88-534-0449-7



Néon karistérion con quindici unità didattiche distribuisce in moduli il programma di studio.
Nella Teoria si trovano:
• le rubriche Ricorda e Osserva: la prima fornisce elementi da conoscere, mentre la seconda offre alcune annotazioni sui fenomeni linguistici, completate nell'appendice di morfologia storica;
• le appendici sul dialetto omerico e sulla metrica.
Gli Esercizi mostrano:
• il criterio della gradualità;
• la sezione Per ripetere, premessa ai singoli argomenti, che fornisce di volta in volta, per così dire on line, la trattazione delle regole da applicare, desunte dalla teoria stessa.
Significative risultano:
• la suddivisione del corso in quattro volumi, per offrire, anche con la ripetizione interna, un itinerario di studio all'insegnante e allo studente;
• la preparazione di una Guida per l'insegnante, che comprende una sezione iniziale di esercizi e test d'ingresso; una serie di 'prove' (esercizi strutturati, semistrutturati, test, versioni con e senza questionario), che privilegiano lo studio del verbo; alcuni consigli per la traduzione;
• l'inserzione di un'Antologia di testi d'autore alla fine di ciascun volume degli Esercizi, il cui commento tiene conto delle competenze linguistiche acquisite dagli alunni. Per il primo anno è stata privilegiata un'analisi morfologica, per il secondo una sintattica e contenutistica.

GIANCARLO SCARPA

γνῶθι σαυτόν Conosci te stesso

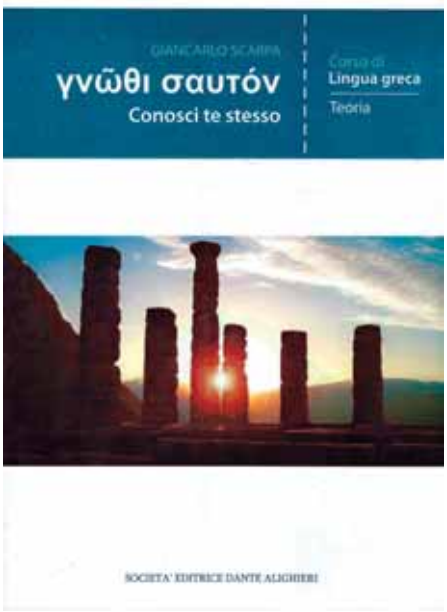
Corso di lingua Greca con antologia scaricabile dal sito web.

Teoria
978-88-534-0510-4 € 22,00

Esercizi I
978-88-534-0511-1 € 20,00

Esercizi II
978-88-534-0512-8 € 20,00

Guida per l'insegnate
978-88-534-0517-3



Il volume unico di teoria di Gnòthi sautòn è diviso in tredici unità didattiche, sei riservate allo studio del primo anno, le restanti 'consigliate' per quello del secondo anno. Ad una prima unità dedicata alla fonetica, fanno seguito le altre parti, che presentano ognuna una sezione di morfologia ed una di sintassi, secondo una progressione di lavoro. Alla fine delle singole unità è stato inserito lo studio dei verbi in - mi; l'unità finale del volume, utilizzabile, eventualmente, anche come 'recupero', riprende l'argomento, il che consente al docente di scegliere il momento in cui trattarlo. Un'appendice costituita dai paradigmi dei verbi 'irregolari', da un excursus sul dialetto omerico e da nozioni di metrica, chiude il manuale di teoria. Gli esercizi, raccolti in due volumi, sono stati pensati in funzione esemplificativa delle regole studiate; nella scelta delle frasi è stata cercata la chiarezza sia delle norme, sia del significato, e la gradualità, ricorrendo quanto più possibile a testi d'autore. Anche le proposte di versione si adattano di volta in volta alle conoscenze acquisite: gli interventi personali sono stati limitati all'indispensabile e quasi esclusivamente nelle prime Unità. In seguito sono state aggiunte note di traduzione di parti in cui si presentano norme non ancora studiate. La sezione Versioni di riepilogo generale propone testi d'autore, che possono essere utilizzati anche come lettura antologica. Talvolta la sezione Per ripetere fornisce le regole da applicare. Un sussidio didattico sono le Schede di verifica allegate, tratte dagli esercizi proposti. La guida per l'insegnante fornisce materiali utilizzabili per le prove di verifica di competenze linguistiche anche di italiano.

Antologia deli Autori scaricabile gratuitamente dal sito www.societaeditricedantealighieri.it

GIANCARLO SCARPA

KION

Corso di recupero e sostegno della lingua e cultura greca

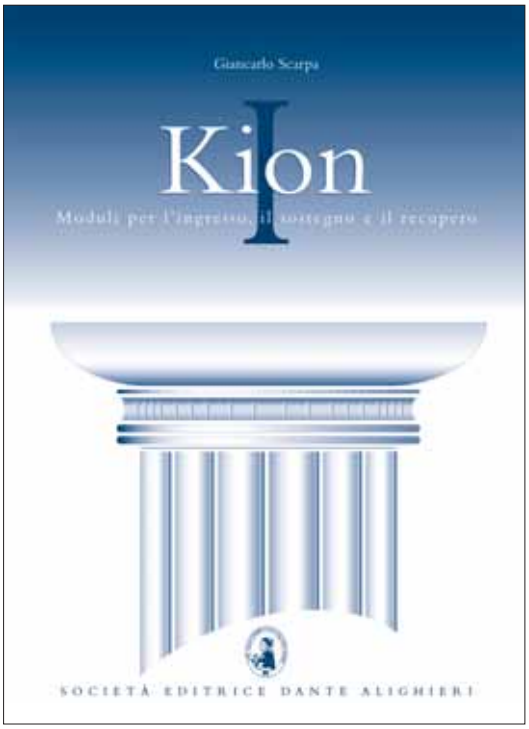
Vol. I
978-88-534-0503-6 € 8,50

Vol. II
978-88-534-0504-3 € 8,50

Vol. III
978-88-534-0505-0 € 10,00

Vol. IV
978-88-534-0506-7 € 10,00

Vol. V
978-88-534-0507-4 € 10,00



I moduli di Kion sono stati concepiti per fornire materiali per il recupero del debito formativo o delle carenze riscontrate nell'arco dell'anno scolastico. I primi due presentano proposte di lavoro, spesso volutamente ripetitive nella struttura, per agevolare l'alunno nei tempi d'esecuzione, che possono essere utilizzate anche distintamente a seconda delle necessità d'intervento. Uno "studio" in parallelo, in questo caso, con quello scolastico, per rafforzare le capacità e per consentire una periodica (auto) verifica delle conoscenze. A partire dal terzo modulo, si propone un essenziale recupero di fondamentali nozioni di storia della letteratura ed una breve riflessione, tramite la traduzione e l'analisi, sui principali autori solitamente trattati. Il quinto è, in modo più esclusivo, utilizzabile nel corso dell'anno scolastico per un recupero in itinere di qualche competenza e conoscenza, in vista dell'Esame di Stato. Una breve guida al tradurre è presente in tutti i moduli. Non mancano infine delle proposte di prove di ingresso, stabilite sulle competenze che gli alunni dovrebbero avere acquisito con lo studio degli anni precedenti a quello in cui dovranno recuperare il debito formativo. Tutti i moduli dispongono di una chiave di soluzione degli esercizi proposti.

I volumi contengono:

- Versioni, anche spezzate nei periodi che le compongono e l'alunno dovrà creare l'albero della dipendenza dei vari periodi
- Esercizi strutturati
- Analisi di forme verbali
- Verifica della comprensione tramite questionario
- Scelta di espressione e traduzione corretta.

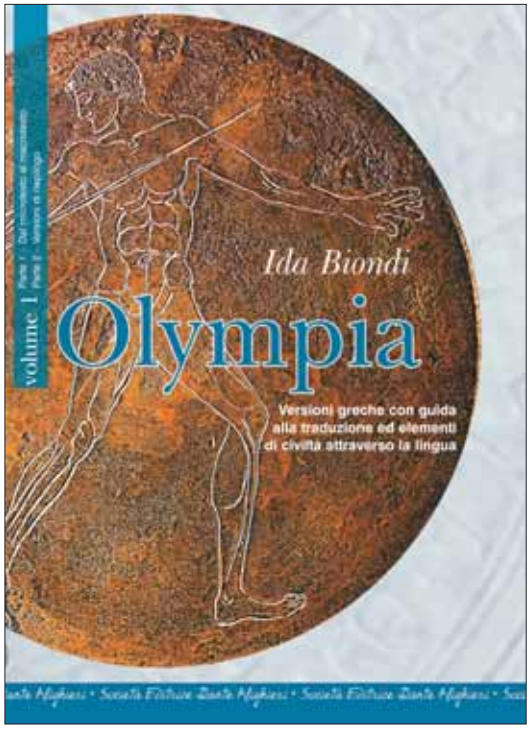
IDA BIONDI

Olympia

Versioni greche con antologia per il biennio con guida alla traduzione ed elementi di civiltà attraverso la lingua

Volume I
978-88-534-0048-2 € 11,50

Volume II
978-88-534-0049-9 € 13,50



Questo lavoro, pensato appositamente per i ragazzi che muovono i primi passi nello studio del greco, fa dell'avviamento alla traduzione e della gradualità dell'aproccio alla lingua i suoi autentici punti di forza.

• Il primo volume contiene un percorso graduale di esercizi di traduzione, da quelli molto semplici a quelli un po' più complessi, articolato in 10 Unità. Ogni Unità riepiloga nozioni di carattere sintattico e consigli pratici per la traduzione, preliminari a esercizi e versioni sull'argomento trattato. Gli esercizi e le versioni sono intercalati da rubriche lessicali di varia natura e tipologia, che prendono spunto da un'espressione del testo e ne approfondiscono l'origine, la storia, il significato. Nel loro insieme, esse concorrono a comporre un vero e proprio percorso di educazione linguistica e un efficace primo approccio alla civiltà greca.

• Il secondo volume completa la focalizzazione sugli argomenti di sintassi iniziata nel primo volume, comprendendo tre Unità dedicate ad argomenti più complessi e testi di versione di un certo impegno. La parte più significativa del volume è però quella dedicata esclusivamente a versioni d'autore, che dà vita a una antologia. Ogni autore è introdotto da una scheda informativa adeguata e i testi sono all'occorrenza seguiti da rubriche che focalizzano l'attenzione su un personaggio particolare, su un'usanza, su un motivo ricorrente nella prosa dell'autore. Grazie alla articolazione e alla pluralità degli strumenti che offre, l'opera si presenta come una proposta didattica assolutamente nuova e funzionale all'apprendimento, in grado di affiancare e completare qualsiasi corso di lingua greca.

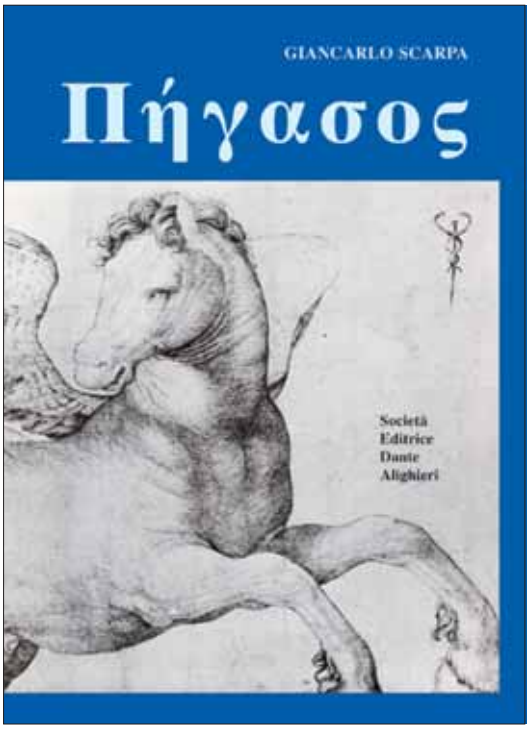
I volumi sono corredati da test di verifica e risorse didattiche per l'insegnante.

GIANCARLO SCARPA

Πήγασος Pégasos

Temi di versione dal greco per il biennio con schemi grammaticali e proposte di analisi

978-88-534-0419-0 € 18,50



Pégasos vuole essere un libro-laboratorio, che tiene un occhio puntato all'esame di maturità e consta di:

• 353 temi di versione dal greco (tutti d'autore, con pochi adattamenti in quelli iniziali), con titoli che costituiscono spesso i topic;

• circa 170 testi latini: alcuni sono la traduzione del tema di versione, altri sono passi di uno o più autori, che hanno trattato l'argomento.

A leggerli (spesso sarà utile, se non indispensabile, la guida del docente), ci si accorge subito che ritratta di riprese del testo greco o di possibili fonti dello stesso: si potrà farne uso per riflessioni intertestuali (a volte suggerite nella proposta di analisi);

• circa 120 proposte di analisi, non solo grammaticale, ma anche retorica e dei contenuti. Alcuni suggerimenti di commento o di confronto o di ricerca trovano l'indicazione del numero di righe entro le quali contenere il testo prodotto, nel tentativo di avviare i giovani sin da subito a comporre così, come saranno chiamati a fare per la terza prova scritta di maturità;

• 11 schede lessicali tematiche, che hanno lo scopo di consolidare, organizzandolo, il vocabolario di base degli studenti;

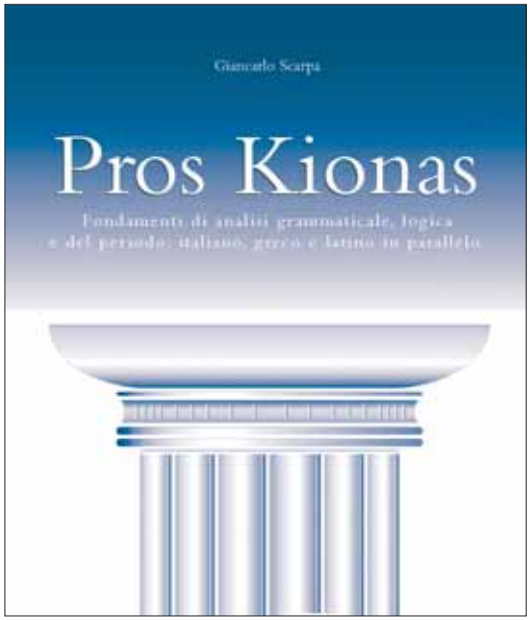
• circa 50 schede grammaticali, che riprendono succintamente le nozioni teoriche, sia di morfologia, sia di sintassi. Alla fine del libro è inserito un prontuario dei paradigmi dei verbi più frequenti e un vocabolarietto dal greco utile per i primi 98 temi di versione. La convinzione ultima è quella di aver messo insieme dei testi, che si prestano a fornire una panoramica sul mondo antico, privilegiando gli argomenti, che piu' sembrano accetti ai giovani del Ginnasio, come possono essere la mitologia, la storia, la religione.

GIANCARLO SCARPA

Pros Kionas

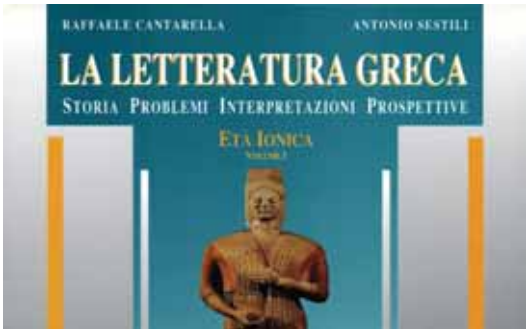
Fondamenti di analisi grammaticale, logica e del periodo: italiano, greco e latino in parallelo

978-88-534-0509-8 € 13,00



Questo volume intende riproporre una pur essenziale riflessione sulla lingua italiana attraverso i tre momenti dell'analisi grammaticale, logica e del periodo rapportati costantemente alla matrice latina e alle strutture della lingua greca. E' questo un lavoro preparatorio e di supporto anche ai cinque volumi di Kion, come il titolo fa capire, ma vive pure di vita propria e indipendente. Gli esercizi proposti seguono schemi tradizionali e più moderni, quando ricorrono a testi semistrutturati o da correggere. I materiali qui raccolti vogliono essere un avviamento allo studio delle tre lingue, di quelle antiche in particolare, soprattutto per chi il greco e il latino non li ha mai studiati, ma anche per chi deve provvedere ad un recupero in tempi più o meno brevi delle proprie conoscenze e competenze, per consolidare le capacità.

R. RANTARELLA / A. SESTILI – LA LETTERATURA GRECA



Storia - Problemi - Interpretazioni - Prospettive

Vol. I. Età Ionica
978-88-534-0131-1 € 13,50
Vol. II. Età Attica
978-88-534-0132-8 € 17,00
Vol. III. Età Ellenistica
978-88-534-0133-5 € 17,00

LORENZO ROCCI

Vocabolario Greco-Italiano

Master Collection

978-88-534-1013-9 € 118.00

CONTIENE

Vocabolario Greco-Italiano

Εἰσαγωγή - Starter Edition

Dopo settanta anni dalla storica edizione la Società Editrice Dante Alighieri ha rinnovato questo strumento di studio riunendo un team di 15 fra storici , grecisti e lessicologi, un ingegnere informatico, due analisti sviluppatori e due grafici che hanno lavorato per rendere Il Rocci al passo con i tempi e con le nuove logiche dello studio delle lingue. La nuova edizione (oltre 150mila lemmi presi in esame) nasce dalla volontà di fornire agli studenti uno strumento agile e moderno che, nel rispetto della fisionomia originaria, risponda alle esigenze degli utilizzatori e ai requisiti di accuratezza e rigore scientifico.

978-88-534-1011-5 € 106.00

Εἰσαγωγή - Starter Edition

Rocci - **Εἰσαγωγή**, Starter Edition, dizionario di avviamento allo studio del greco, concepito e realizzato per coloro che hanno appena intrapreso il percorso liceale. Gli ideali fruitori del **Rocci** - **Εἰσαγωγή** sono infatti gli studenti del biennio, e in particolare del primo anno, per i quali la scarsa familiarita dello strumento vocabolario puo costituire un ulteriore ostacolo nel gia impervio cammino verso la conoscenza del greco. **Rocci** - **Εἰσαγωγή** é un dizionario greco-italiano semplificato e snellito, capace di coniugare il rigore scientifico del Rocci con la leggerezza doverosa per un volume che abbia l'ambizione di parlare ai piu giovani.

Master Collection / Starter Edition

978-88-534-1012-2 € 24,00

GRAMMATICA / ESERCIZI

Rocci grammatica greca
morfologia-sintassi-dialetti
978-88-534-0385-8 € 11.70

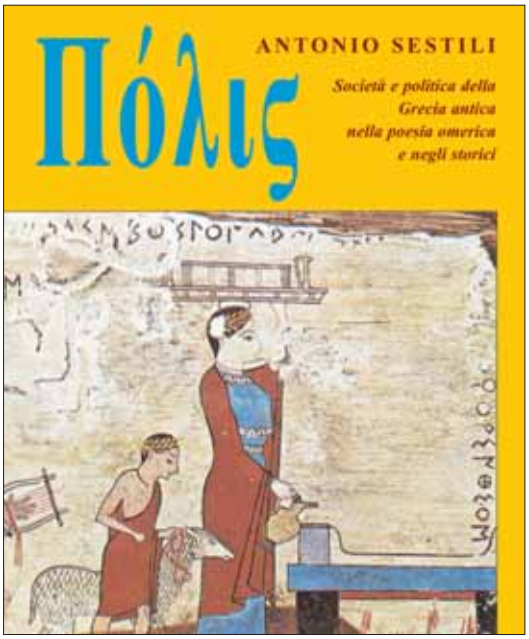
Esercizi greci
con vocabolario e copiosa antologia, a cura di C. Bizochi
978-88-534-0386-5 € 15.00

ANTONIO SESTILI

Πόλις (Pólis)

Società e politica della Grecia antica nella poesia omerica e negli storici

978-88-534-0420-6 € 21,00



Pólis è un'antologia di autori greci per la prima classe liceale. Essa propone brani di Omero (circa 650 versi) e di prosatori (circa 60 capitoli) selezionati e raccolti per documentare e illustrare le condizioni sociali e politiche della Grecia antica in un arco di tempo che va approssimativamente dall'VIII secolo a.C. al II secolo d.C.

La documentazione più ampia è tratta dalla poesia epica di Omero e dalle Storie di Erodoto, dal momento che in Omero si trovano rappresentate per la prima volta, e in una forma assolutamente originale, le caratteristiche della struttura sociale e politica della Grecia arcaica e vi si possono rintracciare i germi di ogni riflessione successiva, mentre in Erodoto si delinea per la prima volta la volontà di definire, distinguere e analizzare criticamente le forme politiche e le dinamiche sociali.

Gli altri scrittori, proposti con brani meno numerosi soprattutto per ragioni didattiche (la difficoltà di Tucidide, Aristotele, Polibio, e Plutarco per una classe di prima liceo; Senofonte invece è scarsamente rappresentato in ragione della sua scarsa originalità in questo ambito), hanno continuato e approfondito riflessioni e argomentazioni presenti già nella poesia omerica e soprattutto nell'opera di Erodoto.

ALTRE OPERE

L. Annibaletto
Ellade nostra
Omero e gli Storici, da Erodoto a Plutarco
Antologia greca per la I classe

978-88-534-0038-3 € 18,50

A. Buononato
Letteratura greca interdisciplinare

978-88-534-0072-7 € 20,80

GIANCARLO SCARPA

Νέαι Κρηπῖδες (Néai Krepídes)

CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO www.societaeditricedantealighieri.it

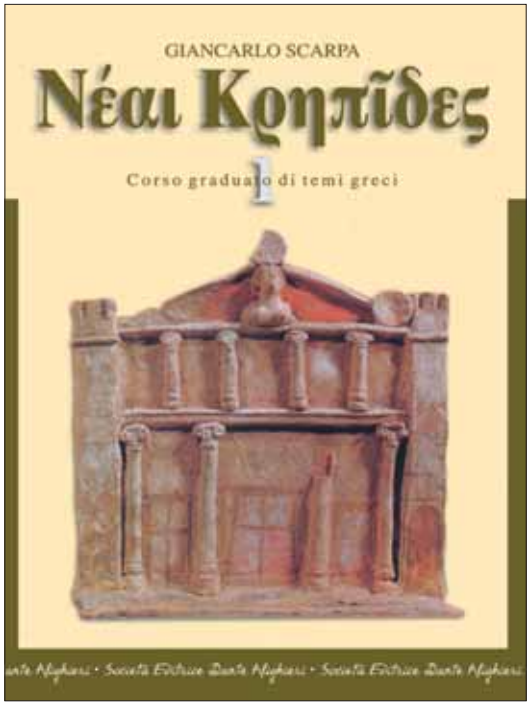
Corso graduato di temi greci per il triennio

Modulo 0 (Sintassi ed esercizi)
978-88-534-0481-7 € 7,00

Modulo 1
978-88-534-0478-7 € 7,00

Modulo 2
978-88-534-0479-4 € 7,00

Modulo 3
978-88-534-0480-0 € 7,00



I quattro volumi si presentano come una guida che accompagna passo a passo il lavoro in classe, fornendo nel contempo i "fondamenti" della lingua e della civiltà greca.
Il primo modulo è finalizzato al ripasso della sintassi e comprende esercizi (1000 frasi) relativi ai singoli argomenti.
I tre moduli che compongono la raccolta sono stati pensati in funzione del corso liceale e contengono testi ordinati secondo il grado di difficoltà, con commento e note.
È stata inserita anche una breve raccolta di temi assegnati agli esami di maturità e, alla fine del volume, si trovano alcune pagine sparse di lettura.

ALTRE OPERE

Giancarlo Scarpa
Krepídes
Corso graduato di temi greci con note esplicative e avvertenze sintattiche

978-88-534-0423-7 € 21,00

A. Tancredi d'Andrea
Ilisós
Temi greci con note esplicative e avvertenze sintattiche

978-88-534-0462-6 € 19,52

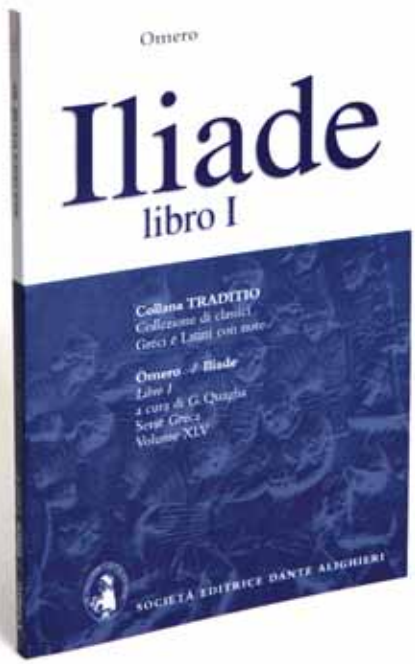
TRADITIO

Collezione di classici Greci con note.

~

15 autori, 80 volumi.

www.societaeditricedantealighieri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO



AA.VV.

LIRICI GRECI
a cura di R. Cantarella, e A. Garzya
978-88-534-0730-6 € 19,00

Antifonte

PER VENEFICIO CONTRO LA MATRIGNA
a cura di M. Marzi
978-88-534-0697-2 € 5,00

SUL COREUTA
a cura di M. Marzi
978-88-534-0698-9 € 5,00

Demostene

SULLA PACE
a cura di A. Sestili
978-88-534-0699-6 € 8,00

Erodoto

ANTOLOGIA ERODOTEA
a cura di L. Annibaletto
978-88-534-0700-9 € 14,00

Eschilo

PROMETEO
a cura di U. Scatena
978-88-534-0706-1 € 9,50

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

Eschilo, Sofocle, Euripide

IL MITO DI ELETTRA
a cura di O. Piscini
978-88-534-0701-6 € 15,00

Euripide

ANTOLOGIA DALLE TRAGEDIE
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0716-0 € 11,00

ALCESTI
a cura di D. Baccini
978-88-534-0714-6 € 11,00

ANDROMACA
a cura di U. Scatena
978-88-534-0707-8 € 11,00

ECUBA
a cura di A. Garzya
978-88-534-0708-5 € 11,00

ELENA
a cura di R. Argenio
978-88-534-0709-2 € 11,00

ERACLE
a cura di R. Argenio
978-88-534-0713-9 € 11,00

ERACLIDI
a cura di A. Garzya
978-88-534-0710-8 € 11,00

IFIGENIA IN AULIDE
a cura di G. A. Cesareo
978-88-534-0715-3 € 11,00

IPPOLITO
a cura di N. Catone
978-88-534-0711-5 € 11,00

LE BACCANTI
a cura di P. Scazzoso
978-88-534-0712-2 € 11,00

LE TROADI
a cura di A. Sestili
978-88-534-0717-7 € 13,00

MEDEA
a cura di A. Sestili
978-88-534-0718-4 € 16,00

Iperide

CONTRO ATENOGENE
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0719-1 € 7,50

Isocrate

ANTOLOGIA DALLE ORAZIONI
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0720-7 € 10,50

AREOPAGITICO
a cura di C. Coppola
978-88-534-0721-4 € 8,00

CONTRO I SOFISTI
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0722-1 € 7,50

FILIPPO
a cura di R. De Nicolò
978-88-534-0723-8 € 7,50

www.societaeditricedantealigheri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

TRADITIO

Lisia

ANTOLOGIA DALLE ORAZIONI
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0732-0 € 12,00

CONTRO AGORATO
a cura di G.Viansino
978-88-534-0731-3 € 7,50

CONTRO ERATOSTENE
a cura di A. Sinelli
978-88-534-0733-7 € 7,50

CONTRO I MERCANTI DI GRANO
a cura di O. Piscini
978-88-534-0740-5 € 7,00

CONTRO NICOMACO
a cura di O. Piscini
978-88-534-0741-2 € 8,00

CONTRO TEOMNESTO
a cura di M. P. Repetto
978-88-534-0743-6 € 9,50

OLIMPICO
E PER LA COSTITUZIONE AVITA
a cura di S. Cecchi
978-88-534-0734-4 € 5,00

PER FERIMENTO PREMEDITATO
a cura di M. Marzi
978-88-534-0738-2 € 7,50

PER IL SOLDATO
a cura di O. Piscini
978-88-534-0742-9 € 7,00

PER L'INVALIDO
a cura di G. Bruno
978-88-534-0735-1 € 7,50

PER L'OLIVO SACRO
a cura di G. Quaglia
978-88-534-0737-5 € 7,50

PER L'UCCISIONE DI ERATOSTENE
a cura di R. Randazzo
978-88-534-0739-9 € 8,00

PER MANTITEO
a cura di G. Quaglia
978-88-534-0736-8 € 7,50

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditriceandromeda.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

Omero

ILIADE I
a cura di G. Quaglia
978-88-534-0746-7 € 7,50

ILIADE III
a cura di M. Pinto
978-88-534-0747-4 € 7,50

ILIADE VI
a cura di F. Robecchi
978-88-534-0780-1 € 7,50

ILIADE VII
a cura di A. Di Benedetto
978-88-534-0748-1 € 7,50

ILIADE IX
a cura di U. Scatena
978-88-534-0749-8 € 7,50

ILIADE X
a cura di B. Zucchelli
978-88-534-0750-4 € 7,50

ILIADE XII
a cura di R. Argenio
978-88-534-0751-1 € 7,50

ILIADE XXIII
a cura di M. Mocci
978-88-534-0752-8 € 7,50

ODISSEA III
a cura di M. Marzi
978-88-534-0754-2 € 7,50

ODISSEA VI
a cura di A. Sestili
978-88-534-0705-4 € 13,00

ODISSEA IX
a cura di F. Robecchi
978-88-534-0764-1 € 7,50

ODISSEA X
a cura di D. Baccini
978-88-534-0765-8 € 7,50

ODISSEA XI
a cura di A. Colonna
978-88-534-0755-9 € 7,50

ODISSEA XIII
a cura di U. Scatena
978-88-534-0756-6 € 7,50

ODISSEA XIV
a cura di M. Marzi
978-88-534-0757-3 € 7,50

ODISSEA XVII
a cura di F. Robecchi
978-88-534-0766-5 € 7,50

ODISSEA XVIII
a cura di M. Marzi
978-88-534-0758-0 € 7,50

ODISSEA XIX
a cura di L. Bruno
978-88-534-0759-7 € 7,50

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditricedantealighieri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

TRADITIO

Omero

ODISSEA XX
a cura di R. Argenio
978-88-534-0760-3 € 7,50

ODISSEA XXI
a cura di G. Pernice
978-88-534-0767-2 € 7,50

ODISSEA XXII
a cura di M. Marzi
978-88-534-0761-0 € 7,50

ODISSEA XXIII
a cura di G. Bruno
978-88-534-0762-7 € 7,50

ODISSEA XXIV
a cura di D. Altamura
978-88-534-0763-4 € 7,50

L'EROE E IL MARE
Antologia Odissiaca
a cura di A.M. Scarcella
978-88-534-0753-5 € 12,00

L'IRA FUNESTA
Antologia dall'Iliade
a cura di G. La Magna
978-88-534-0745-0 € 12,00

ODÌSSEO E LE SUE TRE TENTAZIONI D'AMORE
Antologia Odissiaca
a cura di M. Marzi
978-88-534-0744-3 € 13,00

Platone

ANTOLOGIA DI CRITICA LETTERARIA
a cura di A. Plebe
978-88-534-0795-5 € 9,00

L'ULTIMO MESSAGGIO DI SOCRATE
Antologia dai dialoghi Platonici: Apologia, Critone, Fedone
a cura di A. Izzo D'Accinni
978-88-534-0800-6 € 13,50

CARMIDE
a cura di A. Belli
978-88-534-0796-2 € 7,50

CRITONE
a cura di A. Sestili
978-88-534-0770-2 € 10,00

CRIZIA
a cura di A. Belli
978-88-534-0797-9 € 7,50

EUTIFRONE
a cura di V. Gazza
978-88-534-0798-6 € 7,00

LISIDE
a cura di G. Pernice
978-88-534-0799-3 € 7,00

MENESSENO
a cura di G. Schiassi
978-88-534-0802-0 € 7,00

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

www.societaeditricedanteallighieri.it
CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

MINOSSE
a cura di G. Orsini
978-88-534-0801-3 € 7,50

Plutarco

ANTOLOGIA DALLE VITE PARALLELE
a cura di N. Sacerdoti
978-88-534-0805-1 € 11,00

Sofocle

LA VOCE STRENUA
Antologia Sofoclea
a cura di A.M. Scarcella
978-88-534-0807-5 € 10,00

AIACE
a cura di G. Scarpa
978-88-534-0812-9 € 16,00

ANTIGONE
a cura di A. Sestili
978-88-534-0811-2 € 17,00

EDIPO RE
a cura di E. Panichi
978-88-534-0808-2 € 13,00

FILOTTETE
a cura di R. Laurenti
978-88-534-0809-9 € 9,50

LE TRACHINIE
a cura di G. Caramia
978-88-534-0810-5 € 9,50

Teofrasto

CARATTERI
a cura di O. Piscini
978-88-534-0815-0 € 14,00

I VOLUMI DEL CATALOGO SONO DISPONIBILI SIA IN FORMATO CARTACEO CHE DIGITALE

SCRITTORI FRANCESI

M. TESIO

Auteurs de France
Anthologie pour les écoles moyennes supérieures
978-88-534-0441-1 € 17,00

À travers les siècles
Nouvelles et contes français
978-88-534-0442-8 € 8,90

J. ANOUILH

Antigone
Édition à l'usage des écoles secondaires italiennes avec introduction et notes par C. Ferrara
978-88-534-0022-2 € 4,30

C. BAUDELAIRE

Petits poèmes en prose.
(Le Spleen de Paris)
avec introduction et notes par A. Baldini
978-88-534-0046-8 € 5,20

G. BERNANOS

Dialogues des Carmélites,
avec introduction et notes par M. Tesio
978-88-534-0070-3 € 5,20

F. R. CHATEAUBRIAND

Atala,
avec introduction et notes par M. Rocco
978-88-534-0130-4 € 4,00

A. DAUDET

Histoire d'un enfant.
Le Petit chose
Riduzione per le scuole di M. De Micheli
978-88-534-0140-3 € 4,60

La Belle Nivernaise.
Histoire d'un bateau et de son équipage suivie de trois contes
Avec introduction et notes par A. Landini
978-88-534-0141-0 € 4,60

Lettres de mon Moulin,
choisies et annotées par G. Calogero
978-88-534-0142-7 € 5,30

Tartarin de Tarascon,
extraits avec introduction et notes par G. Calogero
978-88-534-0139-7 € 4,00

Contes choisis,
avec introduction et notes par G. Calogero
978-88-534-0138-0 € 5,00

H. DE BALZAC

Eugénie Grandet.
Extraits notés et commentés par G. Bianco
978-88-534-0160-1 € 7,90

J. DE LA FONTAINE

Les Fables.
Étude sur les fables avec des notes explicatives
par G. Bianco
978-88-534-0159-5 € 5,80

A. DE LAMARTINE

Méditations poétiques
Poëmes choisis avec introduction et notes par G. G. Calogero
978-88-534-0161-8 € 4,00

G. DE MAUPASSANT

Choix de Contes,
avec introduction et notes par G. Merighi
978-88-534-0313-1 € 6,00

Contes,
avec introduction et notes par A. Landini
978-88-534-0314-8 € 6,30

A. DE MUSSET

Les caprices de Marianne et Fantasio,
avec introduction et notes par A. Baldini
978-88-534-0163-2 € 4,00

Poésies choisies
avec introduction et notes par L. Cappiello
978-88-534-0162-5 € 4,00

G. FLAUBERT

Contes.
(Un cœur simple - La légende de Saint Julien l'Hospitalier)
Avec introduction et notes par M. Venturi
978-88-534-0184-7 € 4,50

La tentation de Saint Antoine,
avec introduction et notes par A. Baldini
978-88-534-0185-4 € 4,00

J. GIRAUDOUX

Intermezzo.
(Comédie en tro is actes)
Édition à l'usage des écoles secondaires italiennes avec introduction et notes par C. Ferrara
978-88-534-0220-2 € 4,50

La guerre de Troie n'aura pas lieu.
Pièce en deux actes.
Édition à l'usage des écoles secondaires italiennes avec introduction et notes par C. Ferrara
978-88-534-0221-9 € 4,30

L. HÉMON

Maria Chapdelaine,
récit du Canada français réduit et annoté à l'usage des écoles italiennes par A. Bisi
978-88-534-0251-6 € 5,00

V. HUGO

Notre-Dame de Paris.
Édition réduite et annotée par G. Calogero
978-88-534-0252-3 € 7,90

P. LOTI

Pêcheur d'Islande.
Réduit, préfacé et annoté par M. Castelnuovo Landini
978-88-534-0275-2 € 6,30

P. MÉRIMÉE

Colomba,
avec introduction et notes par A. Landini
978-88-534-0318-6 € 6,30

Nouvelles
avec introduction et notes par A. Landini
978-88-534-0315-5 € 4,00

F. MISTRAL

Mémoires et Récits
choisis, préfacés, et annotés par A. Bisi
978-88-534-0310-0 € 6,90

G. B. MOLIÈRE

L'Avare
Comédie. Préface, résumé littéraire du XVII siècle notes et commentaires par G. Bianco
978-88-534-0311-7 € 7,10

CH. NODIER

Contes choisis.
Préface et notes par A. Nigri
978-88-534-0339-1 € 4,00

B. PASCAL

Pensées
avec introduction et notes par M. Rocco
978-88-534-0366-7 € 4,60

J. RACINE

Andromaque
Tragédie. Préface, notes et commentaire par G. Bianco
978-88-534-0381-0 € 4,60

C. F. RAMUZ

Derborence.
Édition réduite à l'usage des écoles secondaires italiennes avec introduction et notes par M. Tesio
978-88-534-0380-3 € 5,00

VOLTAIRE

Candide ou l'Optimisme,
avec introduction et notes par A. Baldini
978-88-534-0498-5 € 5,00

SCRITTORI TEDESCHI

J. W. GOETHE

Italienische Reise. Sizilien,
con introduzione e note di M. Rocco
978-88-534-0245-5 € 5,00

E. MÖRIKE

Mozart auf der Reise nach Prag,
con introduzione e note di M. Rocco.
978-88-534-0320-9 € 4,00

G. A. Alfero

Grammatica tedesca,
con esercizi di traduzione e conversazione. Letture e lessico
978-88-534-0010-9 € 9,50

SCRITTORI INGLESI

A. BENNET

Short Stories from «Elsie and the Child»,
con introduzione e note di V. Amici Portelli
978-88-534-0071-0 € 5,00

G. CHAUCER

The Canterbury Tales,
con introduzione e note di A. Baldini
978-88-534-0127-4 € 6,00

S. CRANE

«The Open Boat» and Other Selected Tales,
con introduzione e note di V. e A. Portelli
978-88-534-0122-9 € 5,50

D. DEFOE

The Life and Adventures of Robinson Crusoe,
con introduzione e note di A. Ferrante
978-88-534-0165-6 € 7,90

A. C. DOYLE

The Three Students and The Yellow Face,
con introduzione e note di D. Aricò
978-88-534-0164-9 € 6,60

G. GISSING

The Private Papers of Henry Ryecroft,
con introduzione e note di F. Badolato
978-88-534-0222-6 € 7,60

W. IRVING

Le leggende dell'Alhambra,
con introduzione e note di D. Pirajno
978-88-534-0254-7 € 4,60

H. JAMES

The Turn of the Screw,
con introduzione e note di M. Fusco.
978-88-534-0253-0 € 5,50

J. KEATS

Liriche scelte,
con introduzione e note di E. Buonpane
978-88-534-0259-2 € 4,00

H. W. LONGFELLOW

The Courtship of Miles Standish,
a cura di L. Sani
Introduzione di B. Ravà Corinaldi
978-88-534-0273-8 € 4,60

C. MARLOWE

Doctor Faustus,
con introduzione e note di A. Baldini
978-88-534-0300-1 € 5,00

H. MELVILLE

Moby Dick,
or the White Whale,
con introduzione e note di G. Ragazzini
978-88-534-0312-4 € 6,00

E. A. POE

The Purloined Letter and the Masque of the Red Death,
con introduzione e note di D. Aricò
978-88-534-0455-8 € 5,30

A. TROLLOPE

The Spotted Dog and Other Tales
con introduzione e note di A. M. Crinò
978-88-534-0452-7 € 5,50

O. WILDE

The Canterville Ghost
and Lord Arthur Savile's Crime,
con introduzione e note di D. Aricò
978-88-534-0502-9 € 6,60

The Importance of Being Earnest,
con introduzione e note di E. Perotti
978-8-534-0500-5 € 6,60

The Star-Child
and the Model Milionaire,
con introduzione e note di V. Tarquini Bonajuti
978-88-534-0499-2 € 4,30

J. WYNDHAM

The Seeds of Time,
con introduzione e note di I. Cervelli
978-88-534-0501-2 € 4,60

P. Zaccheo

Through London by DVD

Part One 978-88-534-0496-1	€ 13,00
Part Two 978-88-534-0497-8	€ 13,00

Through London è un testo di civiltà che partendo da una passeggiata attraverso Londra fa conoscere non solo la città ed alcuni dei sui monumenti più significativi, ma aspetti della società Britannica presente e passata.
L'opera è divisa in due parti.
La prima, di livello A2, è dedicato alla Londra dei monumenti classici (Westmister, Buckingham Palace, Tower of London) ed attraverso essi alle istituzioni ed alla storia .
La seconda, di livello B1, prosegue il percorso (La City, i Parchi e la musica, Soho, Greenwich e l'osservatorio ed i Giochi Olimpici del 2012) attraverso la vita di tutti i giorni, sia di oggi che di ieri.
Ogni lettura è completata da esercizi sul lessico per facilitare la comprensione dei termini più difficili e per esercitare lo studente in contesti diversi. Seguono esercizi di vario tipo che tendono a sviluppare le abilità di comprensione orale e produzione scritta.
Il testo ed il DVD forniscono informazioni aggiornate sulla città e sulla società britannica, soffermandosi su argomenti che interessano gli studenti e fa conoscere anche aspetti particolari, a volte divertenti, sempre interessanti per capire una città tra le più vive e cosmopolite del mondo.

Part One (Dvd e volume)

Trafalgar Square come punto di incontro e di manifestazioni. Buckingham Palace: la monarchia

costituzionale, il Commonwealth oltre a letture più di costume e di curiosità.
Il Governo ed il Parlamento. Westminster Abbey e William the Conqueror. Il Tamigi e la storia dei ponti più famosi.
La Torre di Londra ed Henry VIII.
Inoltre vengono date indicazioni per approfondire argomenti come la National Gallery, la Tate Gallery ed il National Theatre attraverso Internet. Sono presenti anche alcuni passi tratti da Shakespeare, Dickens e Worthwords che parlano della Londra del passato.

Part Two (Dvd e volume)
La City come centro finanziario (la Banca d'Inghilterra, i Llyods). St. Paul's Cathedral e St. Mary le Bow e le leggende legate alla City. La nuova architettura di Londra. I Parchi. La musica (I Proms e le nuove tendenze). I negozi famosi. Soho. I Pubs. La metropolitana. Il sistema scolastico. Greenwich e l'osservatorio. Una società multiculturale. Giochi Olimpici del 2012.
Ogni lettura è seguita da esercizi sul lessico, esercizi di comprensione e di produzione.

P. ZACCHEO

SUSSIDI, ESERCIZI

Brushing up

A1
978-88-534-0482-4 € 8,00
A2
978-88-534-0483-1 € 8,00
B1
978-88-534-0484-8 € 8,00
B2
978-88-534-0485-5 € 8,00

I tre volumi sono per il biennio della superiori. Tuttavia secondo gli obiettivi dei diversi istituti il terzo volume può essere usato anche al terzo anno. Sono divisi secondo i livelli del Quadro europeo e vogliono servire a rispiegare e consolidare le principali strutture linguistiche e il lessico più usato. Gli esercizi sono il meno possibile meccanici per obbligare gli studenti a leggere accuratamente e pensare.

LISTENING AND READING

Volume per l'ascolto e la comprensione (con CD)

Dedicato al miglioramento delle abilità d'ascolto e di lettura degli studenti per i livelli A1/A2/B1 Le prime 10 unità presentano situazioni che si possono incontrare durantre un viaggio ad Edinburgo.La seconda parte presenta letture di vario genere in parte facilitate selezionate da testi classici.

Vol. 1 - (A1/A2/B1)
978-88-534-0515-9 € 12,00

M. Cossolini / A. Calderara

SUSSIDI

Warm Up, Settore Alberghiero - **Stand Up**, Settore Turistico
Start Up, Settore Economico Aziendale - **Climb Up**, Settore Aeronautico

www.societaeditricedantealighieri.it CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO

A1 A2

A1 978-88-534-0096-3 € 8,00
A2 978-88-534-0097-0 € 8,00

A1 A2

A1 978-88-534-0100-7 € 8,00
A2 978-88-534-0101-4 € 8,00

A1 A2

A1 978-88-534-0098-7 € 8,00
A2 978-88-534-0099-4 € 8,00

A1 A2

A1 978-88-534-0102-1 € 8,00
A2 978-88-534-0103-8 € 8,00

M. Didier / F. Riontino

Pour Vous Aider

Soutien et rattrapage des acquis

Pour vous aider si rivolgono agli studenti del biennio della scuola secondaria superiore. Pour vous aider è formato da 2 volumi.

A1/A2
978-88-534-0487-9 € 10,00

A2/B1
978-88-534-0488-6 € 10,00

ANTONIO LIVI

Storia sociale della filosofia

CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO www.societaeditricedantealighieri.it

Vol. I
La filosofia antica e medioevale
978-88-534-0267-7 € 18,00

Vol. II
La filosofia moderna
978-88-534-0268-4 € 19,00

Vol. III - Tomo 1
La filosofia contemporanea
978-88-534-0269-1 € 12,00

Vol. III - Tomo 2
Novecento
978-88-534-0270-7 € 16,00

Guida didattica
978-88-534-0266-0

Questo nuovo corso di storia della filosofia si avvale dell'esperienza del precedente (La filosofia e la sua storia) e ne esalta i pregi didattici.
I nove moduli sono corredati da tavole cronologiche e da glossari che spiegano il significato dei termini filosofici corrispondenti a ogni periodo storico; i singoli capitoli terminano con un sintetico riepilogo; lo studio di tutto il testo è reso più facile dalle glosse marginali.
L' autore (caposcuola riconosciuto della nuova "filosofia del senso comune") riporta ogni soluzione proposta dai singoli filosofi alle certezze della conoscenza immediata, con una costante traduzione dei concetti filosofici al linguaggio del nostro tempo e ricollega la storia della filosofia alle altre materie del triennio e soprattutto ai problemi sociali dell'era della globalizzazione, allo scopo di attivare nei giovani la personale riflessione sull'esperienza tutta intera. Invece di appesantire il manuale con testi antologici si è preferito consigliare all'insegnante, capitolo per capitolo (nella Guida didattica), il modo di leggere e commentare con gli studenti, nel corso dell'anno, qualche parte significativa dei classici.

ANTONIO LIVI

Dizionario critico della Filosofia

Con CD-ROM

978-88-534-0271-4 € 19,00

Scrive, nella sua introduzione, Livi: tutta la mia produzione filosofica, tanto quella di carattere scientifico quanto quella di carattere didattico, dimostra quanto io sia persuaso dell'importanza del lessico filosofico e quanto sia consapevole dei problemi che esso suscita ogni qual volta ci si trova a dover interpretare e valutare dei testi nei quali i filosofi introducono nuovi termini per esprimere le loro proposte teoretiche o storiografiche, oppure usano termini classici ma dando loro un significato diverso.
Per di più, la mia esperienza di insegnamento della filosofia e la frequente partecipazione a dibattiti interdisciplinari mi hanno consentito di constatare quanto sia stato difficile, per i miei stessi studenti e anche per gli interlocutori di estrazione culturale diversa dalla mia, non dico accettare le mie tesi ma addirittura comprenderne il senso: e non tanto per i concetti in sé quanto per il linguaggio che mi trovavo a dover usare per esprimerli.

ALTRE OPERE

M. Campitelli / P. Blasone / A. Galante
Segnali di fumo
978-88-534-0047-5 € 10,50

S. Crinò
Testo-atlante di storia antica e medioevale
978-88-534-0111-3 € 18,50

M. Campitelli • V. Campodonico • F. Galdi

Matematiche

Corso di matematica per il secondo ciclo delle scuole superiori

La collana Matematiche è composta da:

A Complementi di algebra e di geometria
Disequazioni • Funzioni • Trasformazioni nel piano • Retta
978- 88-534-0284-4 € 10,50

B Coniche
978- 88-534-0285-1 € 11,50

C Trigonometria
978- 88-534-0286-8 € 13,50

D Calcolo vettoriale e grafi. Strutture dati
978- 88-534-0287-5 € 7,20

E Analisi infinitesimale 1
Serie e successioni • Teoria dei limiti
978-88-534-0288-2 € 20,00

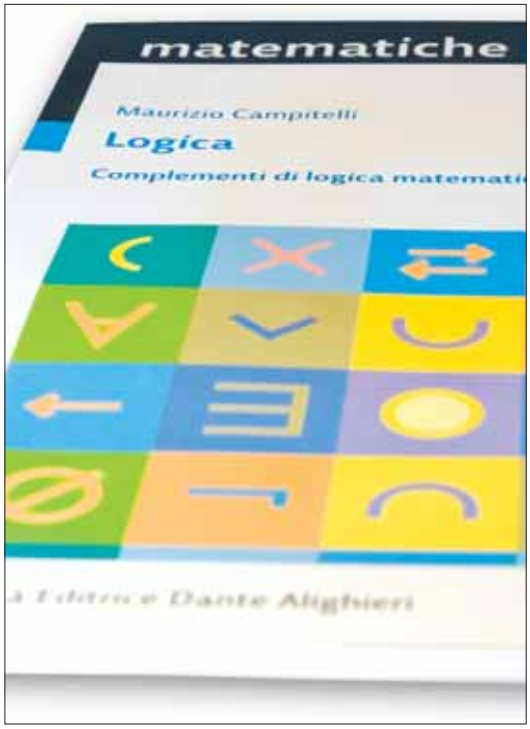
F Analisi infinitesimale 2
Calcolo differenziale • Studio di funzioni • Integrali • Matematica applicata
978- 88-534-0289-9 € 31,00

V Logica
Complementi di logica matematica
978- 88-534-0290-5 € 5,50

Guida per il docente
978- 88-534-0299-8

Aiutare a comprendere, trasmettere un metodo, stimolare l'intelligenza e guidarla nelle sue scoperte: con queste finalità, e grazie alle preziose indicazioni scaturite nel tempo dalla collaborazione di molti colleghi, nasce Matematiche. Esso raccoglie un insieme di manuali che si possono considerare innovativi giacché concepiti per rispondere ai molteplici problemi e difficoltà emersi nell'insegnamento della matematica in questi ultimi anni.
La principale preoccupazione nella stesura dell'opera è stata, quindi, quella di soddisfare le esigenze di insegnanti e studenti mediante un ampliamento dei contenuti e, soprattutto, me-

diante un profondo sforzo di rinnovamento metodologico-didattico che ha prodotto uno strumento più visivo e leggero, ma non per questo meno rigoroso e formale.
Ogni testo è suddiviso in moduli, che a loro volta si articolano in unità didattiche (UD), ognuna delle quali è costituita da un insieme di sezioni; il tutto è corredato da figure, tabelle, esempi, test di comprensione, test di autovalutazione ed esercizi finalizzati a verificare le competenze e le conoscenze acquisite. Collocati a chiusura di ogni unità didattica, gli esercizi sono di tre tipi: esercizi di conoscenza, i più semplici, con rinvio alle specifiche sezioni; esercizi di competenza, più complessi e articolati rispetto ai primi; esercizi di riepilogo, in cui vengono svolti tutti gli argomenti trattati nell'unità didattica.
Tale suddivisione è stata operata per razionalizzare il lavoro del docente, consentendogli di sviluppare in modo completo ed esauriente i contenuti della singola UD e di valutarne l'assimilazione e l'apprendimento da parte degli studenti, prima di passare alla UD successiva.
La teoria è stata trattata con l'intento di semplificare gli argomenti più complessi, adottando un linguaggio semplice e al tempo stesso rigoroso e aggiornato, tale da risultare immediatamente comprensibile, pur preservando quel formalismo indispensabile per la trasmissione dei concetti matematici.
Numerosi esempi si susseguono nella teoria come strumento guida, allo scopo di consentire un'immediata applicazione degli argomenti trattati. Accanto agli esempi ci sono i test di



comprensione, che ne costituiscono un completamento, accreditandosi come strumento efficace di valutazione e misurazione del grado di apprendimento degli studenti.
Le figure e le tabelle rappresentano un supporto visivo indispensabile. In appendice, sono state collocate le tavole sinottiche delle principali formule e un agile dizionario storico dei più illustri matematici.
L'opera si pone come un valido sussidio didattico a disposizione del docente e dello studente, una guida intelligente che, agevolando il processo di apprendimento, intende coadiuvare e supportare la lezione in classe.

R. Ferrauto - M. Campitelli

Il nuovo problema geometrico

Testo di complementi di matematica per la III e IV classe del liceo scientifico

Volume di Pp. IV-626

978-88-534-0203-5 € 26,00

con 2295 esercizi e problemi

Il nuovo problema geometrico affianca "Il problema geometrico e la geometria analitica" di R. Ferrauto, dove molte sono le novità che vengono introdotte nel nuovo testo e delle quali ci limitiamo ad accennare solo alcune:
• lo sviluppo della teoria dei grafi • la modernissima trattazione della teoria delle funzioni • il completamento dello studio della logica formale • la guida per l'uso dell'informatica con l'inserimento di programmi in Turbo Pascal • un efficace sguardo sugli enti impropri.

Il problema geometrico e la geometria analitica

con 2290 esercizi e problemi

R. Ferrauto
Il problema geometrico e la geometria analitica. Testo di complementi di matematica per le classi III e IV del liceo scientifico.

978-88-534-0195-3 € 24,00

R. Ferrauto - M. Campitelli

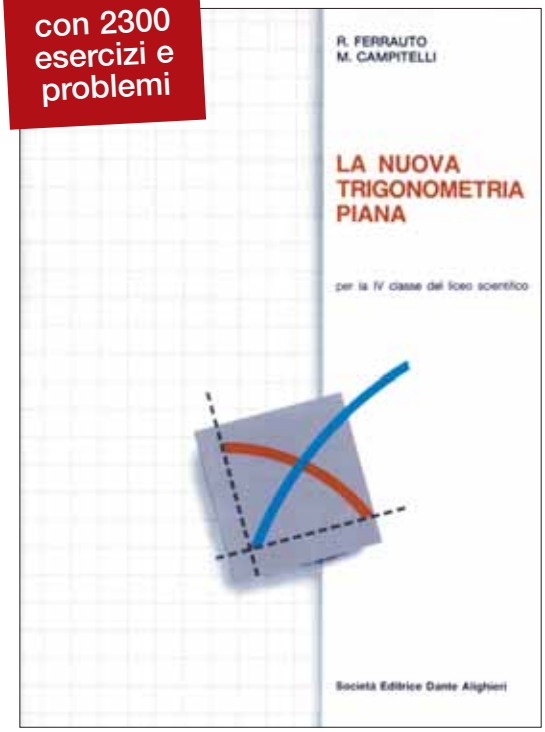
La nuova trigonometria piana

Per la IV classe del liceo scientifico

Volume di Pp. IV-540

978-88-534-0208-0 € 23,00

con 2300 esercizi e problemi



Pur conservando la struttura portante delle ben note Lezioni di trigonometria, gli Autori si sono impegnati nel perfezionamento dell'uso del computer con nuove proposte (metodo degli specchi) e con numerosi programmi molti dei quali hanno scopi grafici; sulla risoluzione di equazioni e disequazioni goniometriche; sulla riproposizionedella spirale, la cissoide e la concoide; sull'inserimento tra i problemi guida, della cosiddetta impostazione mista.

Il problema geometrico e la geometria analitica

con 2000 esercizi e problemi

R. Ferrauto
Lezioni di trigonometria piana per la IV classe del liceo scientifico

978-88-534-0197-7 € 20,50

R. Ferrauto - M. Campitelli

La nuova analisi infinitesimale

Testo di complementi di matematica per la IV e V classe del liceo scientifico

Volume di Pp. IV-738

978-88-534-0207-3 € 26,00

con 2940 esercizi e problemi

Nella nuova analisi infinitesimale sono stati particolarmente curati i seguenti aspetti:
• ammodernamento dei contenuti, con l'inserimento di 100 pagine di programma sulla teoria dei limiti; sullo studio dei massimi e minimi; sul calcolo integrale e, soprattutto, sullo studio delle funzioni; • introduzioni di nuovi argomenti tali da ampliare il campo dell'analisi in generale e del calcolo differenziale in particolare; • la seria preparazione dello studente alla prova scritta di maturità, con l'inserimento di molti quesiti da proporre ai maturandi come utile esercitazione.

Il problema geometrico e la geometria analitica

con 2500 esercizi e problemi

R. Ferrauto
Elementi di analisi matematica
Testo di complementi di matematica per le classi IV e V del liceo scientifico

978-88-534-0196-0 € 24,00

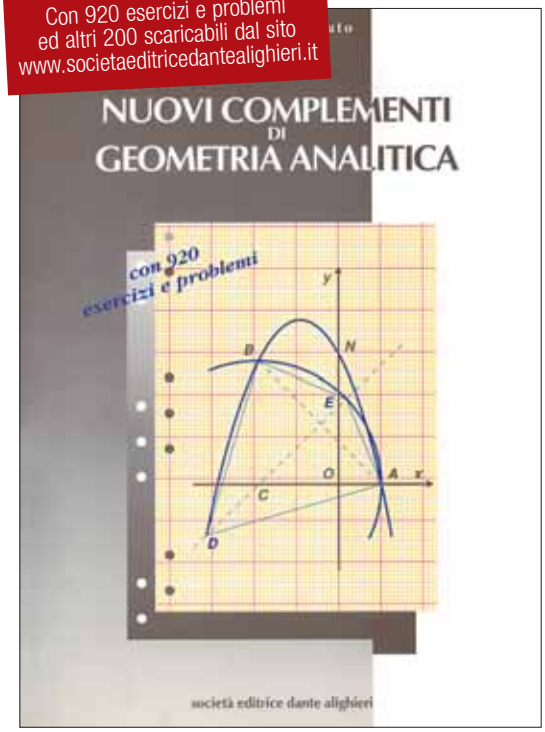
R. Ferrauto

Nuovi complementi di geometria analitica

Per la III classe delle Scuole medie superiori.

978-88-534-0301-8 € 17,50

Con 920 esercizi e problemi ed altri 200 scaricabili dal sito www.societaeditricedantealighieri.it



Quest'opera fornisce allo studente, sul piano culturale, l'etimologia dei termini tecnici usati e il periodo storico, in cui il concetto è stato intuito e poi elaborato. È stato eseguito un notevole ampliamento
1. Sul piano dei contenuti: le origini di questo nuovo ramo della matematica; il concetto di infinito matematico; le coordinate matematiche; gli enti impropri, ecc.;
2. Sul piano operativo: nuova espressione dell'area di un triangolo; la giustificazione logica del criterio di differenziazione delle coniche; gli esercizi e i problemi sono ben 920. Pertanto il testo è destinato a tutti i trienni che vogliano ampliare la trattazione.

ALTRE OPERE

R. Ferrauto
Nuove lezioni di trigonometria piana per il Liceo classico (Con 1665 esercizi e problemi ed altri 300 scaricabili dal sito www.societaeditricedantealighieri.it)

978-88-534-0302-5 € 22,00

R. Ferrauto
Elementi di analisi infinitesimale per la V classe delle Scuole medie superiori (con 1328 esercizi e problemi)

978-88-534-0219-5 € 20,30

R. Ferrauto - M. Campitelli

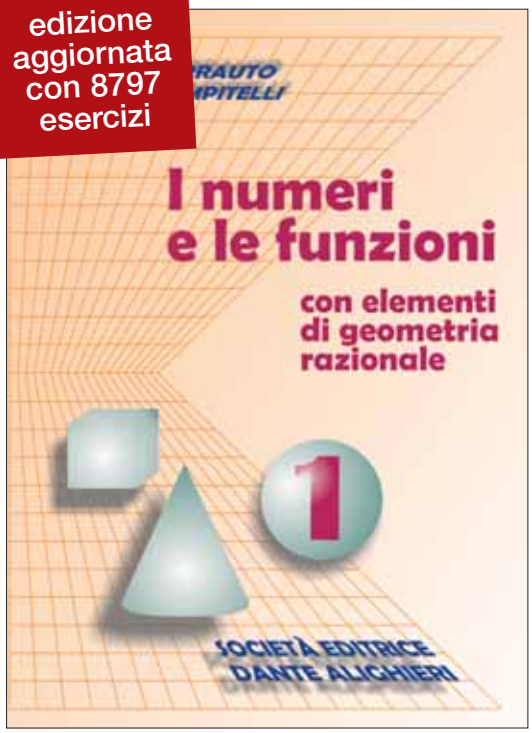
I numeri e le funzioni

Testo di matematica, informatica e geometria. Prove d'ingresso e di verifica

Vol. I
978-88-534-0669-9 € 28,50

Vol. II
978-88-534-0670-5 € 28,50

edizione aggiornata con 8797 esercizi



Questo testo, articolato su due volumi, nasce dalla consapevolezza che la scuola oggi vive rapide e continue trasformazioni; per questo motivo abbiamo pensato dì portare alcune modifiche, rispetto alle precedenti versioni, di carattere metodologico, di aggiornamento al rapido evolversi dell'informatica, e di arricchimento e completamento inserendo alcuni elementi di geometria razionale.

I principi didattici ed operativi che ispirano questo testo si basano: a) sulla globalizzazione degli insiemi numerici con rilettura critica di quelli già noti allo studente (numeri naturali, razionali ed irrazionali, assoluti e relativi) e conoscenza di altri insiemi (numeri reali e non reali); b) sulla scomparsa, almeno iniziale, della matematica dei numeri e delle funzioni, cioè delle suddivisioni in aritmetica, algebra, geometria razionale, geometria analitica, trigonometria, ecc.

ALTRE OPERE

R. Ferrauto
Elementi di algebra con prove d'ingresso e di verifica

Vol. I 978-88-534-0192-2 € 20,50
Vol. II 978-88-534-0193-9 € 24,70

R. Ferrauto
Geometria razionale moderna

Vol. I 978-88-534-0667-5 € 16,50
Vol. II 978-88-534-0668-2 € 16,50

L. Vaioli - F. Vettori

Super-abile

NOVITÀ

CONTENUTI AGGIUNTIVI DISPONIBILI SUL SITO www.societaeditricedantealighieri.it

La metematica senza ostacoli

VOLUME 1
978-88-534-0306-3 € 14,00

VOLUME 2
978-88-534-0307-0 € 16,00

Il lavoro si compone di due parti, create l'una in funzione dell'altra. Il ragazzo compra una chiave d'accesso alla piattaforma on line, allegata a un blocco cartaceo su cui dovrà svolgere i compiti proposti. Lo stesso quaderno andrà consegnato all'insegnante al termine del periodo di recupero, le vacanze estive o i momenti previsti nel corso dell'anno. Sulla piattaforma, il ragazzo trova una guida e un modello per risolvere gli esercizi (gli stessi che sono riportati sul blocco), presentati mediante animazioni al computer e spiegazioni verbali. La novità del prodotto consiste proprio nella presenza delle animazioni, grazie alle quali il ragazzo vede lo svolgimento delle esercitazioni presentato in maniera dinamica: sotto gli occhi dello studente scorre il processo animato con i passaggi che portano alla risoluzione. Una voce narrante, che all'occorrenza può essere esclusa, guida e commenta le mosse durante lo sviluppo dell'esercizio, fino al raggiungimento della soluzione. Man mano che la trattazione prosegue, nel passaggio da un quesito a un altro, i passaggi animati diminuiscono fino a ché lo studente acquisisce padronanza ed autonomia per proseguire da solo. Nel corso di ogni spiegazione, è possibile arrestare lo svolgimento e rivedere i passaggi più critici. Si può accedere alla parte teorica mediante appositi link, posti sotto il box di svolgimento di ogni esercitazione, cosicché lo studente è invitato a ripassare la teoria proprio nel contesto della sua applicazione pratica. È comunque possibile accedere direttamente alla parte teorica (trattata per intero) mediante funzioni di ricerca per parole e per parole chiave. L'animazione va incontro alla tendenza naturale, propria di ciascuno, di apprendere non solo mediante la spiegazione verbale, ma anche attraverso la percezione visiva e la rappresentazione grafica che, con l'uso delle moderne tecnologie, è particolarmente gradita.

OPERE DISPONIBILI

LINGUA ITALIANA

F. Malvezzi
Itinerari della parola
Grammatica italiana
978-88-534-0322-3 € 20,00

A.M. Vanalesti
Segni e percorsi
Storia e antologia della letteratura italiana
Vol. I. Dalle Origini al Quattrocento
978-88-534-0471-8 € 27,17
Vol. II. Cinquecento, Seicento e Settecento
978-88-534-0472-5 € 27,17
Vol. III. Tomo 1. Ottocento
978-88-534-0473-2 € 20,55
Vol. III. Tomo 2. Novecento
978-88-534-0474-9 € 20,55

Storia della letteratura italiana
978-88-534-0475-6 € 23,65

Il nuovo specchio del Novecento
per le Scuole medie superiori
978-88-534-0476-3 € 17,25

P. Acrosso / C. D'Alesio
Mondo Mitologico
Dizionario di mitologia greco-romana
978-88-534-0003-1 € 14,50

LINGUA LATINA

A. Buononato
Letteratura latina interdisciplinare
978-88-534-0073-4 € 20,80

B. Riposati
Storia della letteratura latina
978-88-534-0398-8 € 20,80

Disegno storico della letteratura latina
978-88-534-0406-0 € 13,90

Disegno e testimonianza della cultura latina
Storia e antologia
978-88-534-0432-9 € 20,80

L. Annibaletto
Dicendi peritus
Antologia ciceroniana
978-88-534-0019-2 € 7,10

Divus Caesar
Antologia delle opere di C. Giulio Cesare
978-88-534-0039-0 € 10,00

Homines Novi
Antologia di Orazio, Cicerone e Quintiliano
978-88-534-0034-5 € 15,00
Otia serena
Antologia delle opere di Cesare, Catullo, Ovidio e Poeti elegiaci
978-88-534-0033-8 € 15,60

Sallustiana
Antologia dalla Congiura di Catilina e dalla Guerra contro Giugurta
978-88-534-0029-1 € 7,10

Vivida Vis
Antologia di Cesare, Livio e Virgilio
978-88-534-0035-2 € 15,00

R. Giardina, P. Castellotti
Calamus
Versioni latine per il triennio delle Scuole superiori
978-88-534-0236-3 € 15,00

B. Riposati, L. Dal Santo
Veterum flores
Antologia della letteratura latina
Tomo I (per la I e II classe).
978-88-534-0430-5 € 9,50
Tomo II (per la III classe)
978-88-534-0431-2 € 15,50

Floridae corollae
Antologia della letteratura latina (Volume unico)
978-88-534-0407-7 € 13,90

P. ROSELLI
Flores
Antologia di scrittori latini per il triennio del liceo scientifico
978-88-534-0393-3 € 25,20

Gravia et Amoena
Antologia latina per il biennio delle scuole medie superiori
978-88-534-0383-4 € 17,25

Prosa e poesia romana, 1
Antologia delle opere di Cesare, Catullo, Ovidio e Poeti Elegiaci
978-88-534-0384-1 € 17,25

Prosa e poesia romana, 2
Antologia delle opere di Virgilio, Orazio e Prosatori Latini
978-88-534-0391-9 € 18,80

Prosa e poesia romana, 3
Antologia delle opere di Cicerone e Lucrezio
978-88-534-0392-6 € 16,40

G. SCARPA
Semina
Antologia latina per il biennio delle scuole medie superiori
978-88-534-0418-3 € 20,50

LINGUA GRECA

A. BUONONATO, L. ARCESE
Rhemata
Verbi greci irregolari o difficili.
978-88-534-0075-8 € 10,00

R. CANTARELLA
Disegno storico della letteratura greca
978-88-534-0077-2 € 15,00

L. ROCCI
Grammatica greca
Morfologia - Sintassi - Dialetti
978-88-534-0385-8 € 11,70

Esercizi greci
con vocabolario e copiosa antologia, a cura di C. Bizzochi
978-88-534-0386-5 € 15,00

LINGUA FRANCESE

L. DE ANNA
Grammatica francese dell'uso moderno
a cura di M. Tesio
978-88-534-0143-4 € 15,60

STORIA E FILOSOFIA

S. CRINÒ
Atlante storico,
con testo esplicativo e cartine a colori
Evo antico
978-88-534-0112-0 € 7,60
Evo Medio e Moderno
978-88-534-0113-7 € 7,60
Evo Contemporaneo
978-88-534-0114-4 € 7,60

STORIA E FILOSOFIA

A. LIVI
Nuovo Dizionario storico della filosofia
978-88-534-0265-3 € 15,00

A. TORRESANI
I nodi della storia
Corso di storia per i Licei
Vol. I. Medioevo
978-88-534-0463-3 € 21,50
Vol. II. Età moderna
978-88-534-0464-0 € 21,50
Vol. III. Età contemporanea
978-88-534-0465-7 € 25,00

OPERE DISPONIBILI

MATEMATICA

R. Ferrauto
Aritmetica e algebra
per gli Istituti tecnici per geometri
Vol. I
978-88-534-0650-7 € 15,34
Vol. II
978-88-534-0651-4 € 18,80

Trigonometria piana
per gli Istituti tecnici per geometri
978-88-534-0652-1 € 15,00

Analisi matematica
per gli Istituti tecnici per geometri
978-88-534-0653-8 € 15,00

Lezioni di trigonometria piana
per gli Istituti tecnici industriali
978-88-534-0201-1 € 12,76

Nuovi complementi di matematica
per gli Istituti tecnici industriali
978-88-534-0204-2 € 25,05

Tavole dei logaritmi
con tavole aritmetiche e trigonometriche
978-88-534-0206-6 € 9,97

GIURIDICO

G. Fanelli
Nozioni istituzionali di diritto privato
Vol. I
978-88-534-0151-9 € 15,00
Vol. II
978-88-534-0152-6 € 15,00

CHIMICA E MINERALOGIA

L. Rolla
Chimica e mineralogia
a cura di M.S. Guglielmi,
ad uso delle Scuole medie superiori
978-88-534-0390-2 € 21,00

CALLIGRAFIA

E. Andreoli
Modelli di Calligrafia
978-88-534-0018-5 € 10,00

ECONOMICO - FINANZIARIE

M. Ceci
Capire il diritto e l'economia
Corso di diritto ed economia per il biennio delle Scuole secondarie superiori,
Vol. I
978-88-534-0128-1 € 11,00
Vol. II
978-88-534-0129-8 € 12,50
Guida per l'insegnante
978-88-534-0126-7

R. Lucifredi
Nuovi elementi di diritto pubblico
premessa una parte introduttiva
«Principi generali del diritto»,
a cura di Pier Giorgio Lucifredi
978-88-534-0279-0 € 19,00

DISEGNO

J.M. Gadino
Rappresentazione grafica
Testo di disegno per il primo biennio della Scuola secondaria superiore.
978-88-534-0212-7 € 27,00

Linea: scienza e arte
Testo di disegno per il primo biennio della Scuola secondaria superiore.
978-88-534-0215-8 € 18,00

PIEMONTE

TORINO, ALESSANDRIA, AOSTA, ASTI, BIELLA, CUNEO, VERCELLI, NOVARA, VERBANIA

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

LOMBARDIA

MILANO, BERGAMO, COMO, CREMONA, LECCO, LODI, PAVIA, PIACENZA, SONDRIO

Mega Libri srl
Via del Commercio, 43-45
20090 Buccinasco MI
Tel. 02.44.59.611
02.48.40.28.77
fax 02.48.46.91.48
segreteria@megalibri.it
www.megalibri.it

BRESCIA

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

MANTOVA

G & T Scuola srl
Via Basso Acquar, 22
37135 Verona (VR)
Tel. 045.80.34.386 –
045.80.18.195
Fax 045.80.12.815
gtscuola@gregoriano.it

TRENTINO ALTO ADIGE

TRENTO, BOLZANO

G & T Scuola srl
Via Basso Acquar, 22
37135 Verona (VR)
Tel. 045.80.34.386 –
045.80.18.195
Fax 045.80.12.815
gtscuola@gregoriano.it

VENETO

VERONA
G & T Scuola srl
Via Basso Acquar, 22
37135 Verona (VR)
Tel. 045.80.34.386 –
045.80.18.195
Fax 045.80.12.815
gtscuola@gregoriano.it

PADOVA, ROVIGO, VENEZIA, VICENZA

Area Libri srl
Via Polonia 35 B
35127 Padova
Tel. 049.87.13.174
Fax 049.87.22.755
info@arealibri.it
www.arealibri.it

BELLUNO, TREVISO

Centro Didattico Veneto
Via Biban, 65
31030 Carbonera (TV)
Tel. 0422.39.68.00
Fax 0422.39.84.89
centrodidattico@carmelloluciano.191.it

FRIULI VENEZIA GIULIA

UDINE, PORDENONE, GORIZIA, TRIESTE

Rossi Roberto
Piazzale Cavalcaselle, 4
33100 Udine
Tel. 338.77.68.058
fax 0432.14.86.609
rossi.agenzialibri@gmail.com

LIGURIA

GENOVA, IMPERIA, LA SPEZIA, SAVONA

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

EMILIA ROMAGNA

BOLOGNA, FERRARA, FORLI', MODENA PARMA, RAVENNA, REGGIO EMILIA, RIMINI

Roberto Boldini
Via Di Vittorio, 36/3
40055 Villanova di Castenaso (BO)
Tel. 051.78.00.00
Fax 051.78.21.99
info@boldinisrl.it

TOSCANA

FIRENZE, AREZZO, LUCCA, MASSA, PISA PISTOIA, PRATO, GROSSETO, LIVORNO, SIENA

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

UMBRIA

PERUGIA, TERNI

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

LAZIO

ROMA, VITERBO

Prospettive Editoriali srl
Via Pietro Maria Giavina, 24/a
00166 Roma
Tel. 06.83.08.65.52
prosp.editoriali@gmail.com

FROSINONE, LATINA

Libri e Libri Formia srl
Via Caetani, 37
04100 Latina
Tel. 0771.77.06.83
gpali@tiscali.it

RIETI

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

MARCHE

MACERATA, ASCOLI PICENO, PESARO, ANCONA

Lantermo Libri
Deposito: Via Urbino, 27
60026 Numana (AN)
Succursale: Via V.Nenni, 6
60131 Ancona
Tel. e Fax 071.73.90.543
cell. 345.69.29.473
lantermolibri@virgilio.it
www.lantermolibri.com

ABRUZZO

PESCARA, CHIETI, TERAMO

Edit. Inform
Via Egitto, 2
65015 Montesilvano (PE)
Tel. 085.46.89.209
Fax 085.46.85.966
commerciale@editinform.it
info@editinform.elitel.biz

L'AQUILA

SI.RO srl
Via XX Settembre,90
67051 Avezzano (AQ)
Tel. 0863.32350
Cell. 348.24.00.432
sirolibrisrl@gmail.com

MOLISE

CAMPOBASSO, ISERNIA

Edit. Inform
Via Egitto, 2
65015 Montesilvano (PE)
Tel. 085.46.89.209
Fax 085.46.85.966
commerciale@editinform.it
info@editinform.elitel.biz

CAMPANIA

NAPOLI, CASERTA

Cont@ttoscuola srl
Via delle Repubbliche Marinare,
124/128 - 80147 Napoli
Tel. 081.18.95.39.72
fax 081.18.90.41.80
amministrazione@contattoscuola.it
www.contattoscuola.it

SALERNO

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

AVELLINO

Punto Libri Av srl
di D' Apuzzo Serena
Via Nazzaro, 8/10
83100 Avellino (AV)
Tel. 0825.34226
puntolibriav@gmail.com

BENEVENTO

Caudinalibri SaS di R.Panella
Via Molino Faenza,
Area Pip - 82011 Paolisi
Tel. 0823.951880
Fax 0823.950813
info@caudinalibri.it

PUGLIA

BARI

Orizzonti Editoriali snc
Via dei Cedri, 2
70026 Modugno (BA)
Tel. e Fax 080.50.52.076
orizzontieditoriali@libero.it

BRINDISI

Salinaro Francesco
Via A. Manzoni,17
72021 Francavilla Fontana (BR)
Tel. e Fax 0831.811.466
Cell.329.2509690
francescosalinaro@libero.it

LECCE

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

FOGGIA

Promo Edit srl
Via San Severo Km 1.500 P.I.P.
71017 Torremaggiore (FG)
Tel. 0882.39.20.83
Fax 0882.38.41.40
promoeditsrl@gmail.com

BASILICATA

POTENZA

Agenzia Kerykeion
Via Matera Parcheggio Uno
85100 Potenza
Tel. e Fax 0971.27.59.28
Tel. 0971-44.30.12
agenziascolastica@gmail.com
bartolomeo.telesca@gmail.com

MATERA

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

CALABRIA

COSENZA,CROTONE, CATANZARO, VIBO VALENTIA

Agenzia Editoriale Giuseppe Fiorenzo
Via Saragat, 26
87100 Cosenza
Tel. 0984.33659
Fax 0984.40.71.75
fiorenzo@fiorenzolibri.191.it

REGGIO CALABRIA

Agenzia Editoriale G.Milone di Cassalia Angela
Via Asprea, 14/b
89131 Gallina (RC)
Tel. e fax 0965.68.27.20
miloneangela@virgilio.it

SICILIA

PALERMO, TRAPANI

Pietro Vittorietti
Società Cooperativa
Via Giovanbattista Palumbo, 5
90136 Palermo
Tel. 091.66.86.953
Fax 091.66.053.68
infopropaganda@libero.it
info@vittorietti.it

AGRIGENTO

Diffusione Editoriale Agrigentina
Via Umbria, 26
92015 Raffadali (AG)
Tel. 0922.47.23.96
Fax 0922-47.38.77
enzotarallo@libero.it

MESSINA

Promobook Srl
Via Leonardo Sciascia
Compl. Valverde Pal.3
98168 Messina (Me)
Tel. 0905726457
Fax 0905726457
n.puleo@tin .it

CATANIA, SIRACUSA

Carmelo Russo
Via G.Simili, 36
95030 Gravina di Catania (CT)
Tel. 095.41.900.62
Fax 095.41.94.303
russoca@tiscali.it

SICILIA

CALTANISSETTA

Editoriale Ennese di Sutera Paolo
Via Michelangelo, 14
94100 Enna
Referente: Costa Massimo
Via Damaggio Navarra, 14
93012 Gela (CT)
Cell. 348.7243936
agenziaeditorialecosta@gmail.com

ENNA

Editoriale Ennese di Sutera Paolo
Via Michelangelo, 14
94100 Enna
Tel. e fax 0935.29.344
suterapaolo@tiscalinet.it

RAGUSA

Didattica Libri Eirene snc
di Licitra E. &C.
Viale Europa, 242/244
97100 Ragusa
Tel. 0932.64.16.60
Fax 0932.64.41.21
amministrazione@didatticalibrieirene.it

SARDEGNA

CAGLIARI, ORISTANO, NUORO, SASSARI

Società Editrice Dante Alighieri srl
Viale Somalia, 5 - 00199 Roma
Tel. 06/37.25.870 - Fax 06/37.514.807
info@societaeditricedantealighieri.it

PIEMONTE

TORINO, ALESSANDRIA, AOSTA, ASTI, BIELLA, CUNEO, NOVARA, VERBANIA, VERCELLI
Mantengna s.r.l.
Via Tor Vergata, 432
00133 Roma
Tel. 06.400.42.543
Fax 06.23.32.89.88
info@mantegnalibri.com

LOMBARDIA

MILANO, BERGAMO, BRESCIA, COMO, CREMONA, LECCO, LODI, PAVIA, PIACENZA,SONDRIO, VARESE
Mega Libri srl
Via del Commercio, 43-45
20090 Buccinasco (MI)
Tel. 02.44.59.611
02.48.40.28.77
Fax 02.48.46.91.48
amministrazione@megalibri.it
segreteria@megalibri.it

MANTOVA
G & T Scuola srl
Via Basso Acquar, 22
37135 Verona (VR)
Tel. 045.80.34.386 – 045.80.18.195
Fax 045.80.12.815
gtscuola@gregoriano.it

TRENTINO ALTO ADIGE

TRENTO, BOLZANO
G & T Scuola srl
Via Basso Acquar, 22
37135 Verona (VR)
Tel. 045.80.34.386 – 045.80.18.195
Fax 045.80.12.815
gtscuola@gregoriano.it

FRIULI VENEZIA GIULIA

UDINE, PORDENONE, GORIZIA, TRIESTE
Area Libri srl
Via Polonia 35 B
35127 Padova
Tel. 049.87.13.174
Fax 049.87.22.755
info@arealibri.it
www.arealibri.it

VENETO

VERONA
G & T Scuola srl
Via Basso Acquar, 22
37135 Verona (VR)
Tel. 045.80.34.386 – 045.80.18.195
Fax 045.80.12.815
gtscuola@gregoriano.it

PADOVA, ROVIGO, VENEZIA, VICENZA
Area Libri srl
Via Polonia 35 B
35127 Padova
Tel. 049.87.13.174
Fax 049.87.22.755
info@arealibri.it
www.arealibri.it

BELLUNO, TREVISO
Centro Didattico Veneto
Via Biban, 65
31030 Carbonera (TV)
Tel. 0422.39.68.00
Fax 0422.39.84.89
centrodidattico@camielloluciano.191.it

LIGURIA

GENOVA, IMPERIA, LA SPEZIA, SAVONA
Il Libro di Dallavalle & C.
Via Geirato, 110/m
16138 Genova
Tel. 010.83.56.581
fax 010.83.56.865
info@illibrogenova.it

EMILIA ROMAGNA

BOLOGNA, FERRARA, FORLI', MODENA PARMA, RAVENNA, REGGIO EMILIA, RIMINI
Roberto Boldini
Via Di Vittorio, 36/3
40055 Villanova di Castenaso (BO)
Tel. 051.78.00.00
Fax 051.78.21.99
info@boldinisrl.it

UMBRIA

PERUGIA, TERNI
Mantengna s.r.l.
Via Tor Vergata, 432
00133 Roma
Tel. 06.400.42.543
Fax 06.23.32.89.88
info@mantegnalibri.com

TOSCANA

FIRENZE, AREZZO, GROSSETO,LIVORNO, LUCCA, MASSA, PISA, PISTOIA, PRATO, SIENA
Mantengna s.r.l.
Via Tor Vergata, 432
00133 Roma
Tel. 06.400.42.543
Fax 06.23.32.89.88
info@mantegnalibri.com

LAZIO

ROMA, LATINA, VITERBO, FROSINONE, RIETI
Mantengna s.r.l.
Via Tor Vergata, 432
00133 Roma
Tel. 06.400.42.543
Fax 06.23.32.89.88
info@mantegnalibri.com

MARCHE

MACERATA, ASCOLI PICENO, PESARO-URBINO, ANCONA, FERMO
Cori & Camilletti
Via Palombare, 55/G
60127 Ancona
Tel. 071.28.34.744
Fax 071.28.00.877
amministrazione@coriecamilletti.it - info@coriecamilletti.it

ABRUZZO

PESCARA, CHIETI, TERAMO
Edit. Inform
Via Egitto, 2
65015 Montesilvano (PE)
Tel. 085.46.89.209
Fax 085.46.85.966
commerciale@editinform.it
info@editinform.elitel.biz

L'AQUILA
SI.RO srl
Via XX Settembre,90
67051 Avezzano (AQ)
Tel. 0863.32350
Cell. 348.24.00.432
sirolibrisrl@gmail.com

MOLISE

CAMPOBASSO, ISERNIA
Edit. Inform
Via Egitto, 2
65015 Montesilvano (PE)
Tel. 085.46.89.209
Fax 085.46.85.966
commerciale@editinform.it
info@editinform.elitel.biz

CAMPANIA

NAPOLI, CASERTA, SALERNO
Agenzia Febbraio srl
Via G. Cerbone, 53/a
80124 Napoli
Tel. 081.570.39.55
fax 081.570.25.87
agfebbraio@libero.it

AVELLINO
Punto Libri Av srl
di D'Apuzzo Serena
Via Nazzaro, 8/10
83100 Avellino (AV)
Tel. 0825.34226
puntolibriav@gmail.com

BENEVENTO
Caudinalibri SaS di R. Panella
Via Molino Faenza,
Area Pip - 82011 Paolisi
Tel. 0823.951880
Fax 0823.950813
info@caudinalibri.it

PUGLIA

BARI
Orizzonti Editoriali snc
Via dei Cedri, 2
70026 MODUGNO (BA)
Tel. e Fax 080.50.52.076
orizzontieditoriali@libero.it

FOGGIA
Promo Edit srl
Via San Severo Km 1.500 P.I.P.
71017 Torremaggiore (FG)
Tel. 0882.39.20.83
Fax 0882.38.41.40
promoeditsrl@gmail.com

PUGLIA

BRINDISI
Salinaro Francesco
Via A. Manzoni,17
72021 Francavilla Fontana (BR)
Tel. e Fax 0831.811.466
Cell.329.2509690
francescosalinaro@libero.it

LECCE
Mantengna s.r.l.
Via Tor Vergata, 432
00133 Roma
Tel. 06.400.42.543
Fax 06.23.32.89.88
info@mantegnalibri.com

BASILICATA

MATERA
Mantengna s.r.l.
Via Tor Vergata, 432
00133 Roma
Tel. 06.400.42.543
Fax 06.23.32.89.88
info@mantegnalibri.com

POTENZA
Agenzia Kerykeion
Via Matera Parcheggio Uno
85100 Potenza
Tel. e Fax 0971.27.59.28
Tel. 0971-44.30.12
agenziascolastica@gmail.com
bartolomeo.telesca@gmail.com

CALABRIA

COSENZA, CROTONE, CATANZARO, VIBO VALENTIA
Agenzia Editoriale Giuseppe Fiorenzo
Via Saragat, 26
87100 Cosenza
Tel. 0984.33659
Fax 0984.40.71.75
fiorenzo@fiorenzolibri.191.it

REGGIO CALABRIA
Agenzia Editoriale G.Milone di Cassalia Angela
Via Asprea, 14/b
89131 Gallina (RC)
Tel. e fax 0965.68.27.20
miloneangela@virgilio.it

SICILIA

PALERMO - TRAPANI
Pietro Vittorietti Società Coop.
Via Giovanbattista Palumbo, 5
90136 Palermo
Tel. 091.66.86.953
Fax 091.66.053.68
infopropaganda@libero.it
info@vittorietti.it

AGRIGENTO
Diffusione Editoriale Agrigentina
Via Umbria, 26
92015 Raffadali (AG)
Tel. 0922.47.23.96
Fax 0922-47.38.77
enzotarallo@libero.it

MESSINA
Promobook Srl
Via Leonardo Sciascia
Compl. Valverde Pal.3
98168 Messina (Me)
Tel. 0905726457
Fax 0905726457
n.puleo@tin .it

CATANIA, SIRACUSA
Carmelo Russo
Via G.Simili, 36
95030 Gravina di Catania (CT)
Tel. 095.41.900.62
Fax 095.41.94.303
russoca@tiscali.it

ENNA - CALTANISSETTA
Editoriale Ennese di Sutera Paolo
Via Michelangelo, 14
94100 Enna
Tel. e fax 0935.29.344
suterapaolo@tiscalinet.it

RAGUSA
Didattica Libri Eirene snc
di Licitra E.&C.
Viale Europa, 242/244
97100 Ragusa
Tel. 0932.64.16.60
Fax 0932.64.41.21
amministrazione@didatticalibrieirene.it

SARDEGNA

CAGLIARI, ORISTANO, NUORO, SASSARI
Mantengna s.r.l.
Via Tor Vergata, 432
00133 Roma
Tel. 06.400.42.543
Fax 06.23.32.89.88
info@mantegnalibri.com

AFORISMI IN TAZZA

Tazze in ceramica collezione Rocci Greatest's Hits

Visita la sezione **Gadget** su:
www.societaeditricedantealighieri.it

SOCIETÀ EDITRICE DANTE ALIGHIERI

00199 Roma - Viale Somalia, 5
Tel. 06.37.25.870
Fax 06.37.51.48.07
info@societaeditricedantealighieri.it
www.societaeditricedantealighieri.it
P.I. 00878881002

Direttore responsabile: Mauro Spinelli

Iscrizione al Registro della Stampa del Tribunale di Roma
al N. 1971/51 del 31/01/1951

Realizzazione
Fabrizio Ciotola
www.fabriziociotola.it

Stampa: The Factory S.r.l. - Roma

AUCTORES

Collezione di Classici Greci e Latini
con note, traduzione libera e forme verbali

SOCIETÀ EDITRICE DANTE ALIGHIERI